L'INSATIABLE

Journal de l'INSA-Humanités, bât. 601- Bureau Des Elèves-20 av. A. Einstein 69621 Villeurbanne cédex- Tel : 78-89-21-72
Directeur de la publication : Arnaud CLERE

NUMERO 41 4000 ex. OCTOBRE 92 Quinquannuel Gratuit

DOC'INSA LYON
21 OCT. 1992

EDITO

Bonne nouvelle : Brigitte Bardot vient de faire un nouveau geste pour la sauvegarde des animaux : elle vient d'épouser un membre éminent du Front National. Je n'ose imaginer la tête d'éventuels marmots. Le nouveau marié aurait déclaré : "Brigitte a ses idées, j'ai les miennes". Si vous voulez mon avis, ça ne doit pas faire beaucoup d'idées. Mais je ne vais pas vous gonfler avec cette association d'idéologies bancales, c'est juste que l'événement m'amusait beaucoup et qu'après tout, en période de rentrée, on n'a pas tous les jours l'occasion de se marrer.

D'abord, une rentrée, c'est du concentré de grisaille. Il faut avoir les nerfs solides pour supporter sans broncher en ce début d'année universitaire les presque 50% de "Non" au référendum, le cancer de la prostate du président, les émeutes à Vaulx, les rentrées sous la pluie, les douches froides, et le couvre-feu instauré au C à cause d'un stupide disjoncteur qui s'amuse sournoisement à déclarer forfait sans crier gare !

Marre ! Pas même moyen de se sentir soulagé d'être en cinquième année, vu que du côté de l'emploi de nos chers ingénieurs, il n'y a pas de quoi pavoiser. On peut même déclarer sans faire preuve d'un défaitisme forcené que c'est carrément la dèche. On ne compte plus les jeunes ingénieurs dynamiques, encore sous garantie et pleins d'espoir qui passent directement des bancs douillets de l'Institut aux listes arides et froides de l'ANPE.

Mais qu'à cela ne tienne ! Les bizuths entrent à pleine porte pour s'entasser joyeusement dans des résidences surpeuplées, manger dans un restaurant surpeuplé, bourrer leur esprit surpeuplé de concepts techniques vachement élaborés, remplir des départements surpeuplés, envahir un marché du travail surpeuplé et grossir les listes surpeuplées des heureux chômeurs dont la seule satisfaction aura été de pouvoir lire les 25 Insatiables qui auront accompagné leur laborieuse scolarité. Quand on pense que les rares qui trouvent du boulot sont fichus de se voir refuser leur diplôme !

Mais réjouissons-nous, un influent groupe officiel lance une OPA sur la K-Fêt et les beuveries vont pouvoir recommencer. Youpi. J'exulte.

Laplume

Les deux sous de la culture page 2

De quoi vouliez vous qu'on vous parle en ce début d'année si ce n'est de fric. Les frais de scolarité n'ayant pas augmenté de façon suffisante pour vous faire réagir, nous nous sommes donc rabattus sur le service culturel.

Haute Tension en GE page 2

POTINS

INSATIABLE MAFIA.

Avec l'INSATIABLE, le vieil adage "ça ne sortira pas de l'INSA" n'est plus valable. La preuve : les potins ci-dessous ont été écrits par un membre honorable de la fac de Nice (exINSA mais tout de même !). Attendez-vous donc à voir vos bêtises faire l'hilarité de la France entière lors des prochains numéros.

Oh ma margotte !

Lors de l'annuelle soirée des clubs, on a pu remarquer la prestation formidable du club PoLuCS qui, plutôt intimidé par le public nombreux, ne cesse de répéter des banalités du style : "l'excellent dossier sur les sectes de l'excellent Insatiable...". Si c'est pour nous réclamer de l'argent, il n'en est pas question !

Cendrillon 92.

Pour tous ceux qui croient que les contes de Perrault sont dépassés, oyez donc l'histoire de cette Insalienne qui, après avoir trouvé une paire de chaussures dans son placard, parcourut tout l'étage à la recherche de son propriétaire. Eh oui, de nos jours, c'est Cendrillon qui doit rechercher le prince charmant.

G'ai PRis une douche.

Voilà à peu près ce qu' a pu dire cet élève de GPr qui s'est retrouvé arrosé en plein cours par la faute de canalisations défectueuses. C'est assez original comme baptême, non ?

Strip t' IF...

En plein cours d'IF, monsieur M. s'apercevant que sa ceinture venait de craquer , la retire prestement devant une foule éblouie. On n'est pas très loin de la veste de Travolta...

Téléforum.

La dynamique équipe du Forum vient de s'offrir de beaux locaux tout neuf au C. Nos dynamiques camarades n'ont cependant pas pensé au dynamique téléphone. Ainsi, on peut fréquemment admirer nos jeunes cadres dynamiques attendant dynamiquement devant les cabines du C pour négocier une affaire de 40 unités. Dynamique, non ?

MERCI

Ça y est, ça recommence : "Eh Reb, t'as pas vu mon texte ?... Manue rends-moi la colle !... Arnaud, je comprends pas y'a plus rien qui marche !...". Bref faut quand même dire merci pour tout ça.

Merci donc à monsieur Bosman (eh ! pas mal le réseau) sans lequel l'Insatiable ne serait pas ce qu'il est.

Merci à notre très cher ami Pierre B. jeune lecteur de la région lyonnaise pour son soutien logistique.

Merci à tous les Insaliens qui nous ont envoyé leurs articles (mille excuses à tous ceux dont on n'a pas pu publier les articles) car sans eux l'Insatiable ne serait pas ce qu'il est.

Merci à Zabou et Christophe (schlika, schlika ?) de nous avoir rapporté des Petits Paumés. Ben oui y'en a qui ont pas le temps de se promener...

Merci au petit ancien, Freddy, notre envoyé spécial à Nice pour ses potins exclusifs sur notre cher institut.

Voilà, merci à tous ceux-là et tous ceux que j'aurais oubliés (non ??? si !!!)

J'irai cracher sur vos bombes

"Chers téléspectateurs, bonsoir !

J'apprends à l'instant que le cessez-le-feu, consenti entre les différentes parties engagées dans le conflit Yougo-ethno-yougoslave ce jour-même à 10h00 du matin a pris fin à l'instant à cause d'une malencontreuse intervention très légèrement armée des forces communo-nationalistes, qui aurait causé quelques dizaines de milliers de morts et 1 blessé, heureusement léger. Les milices auraient d'ores et déjà répondu à cette provocation par le bombardement intense d'un petit hôpital civil, soupçonné de servir de base de lancement de missiles.

Mais là où la chose devient irrésistiblement drôle, c'est lorsque l'on sait que tout est parti d'un fâcheux malentendu entre le Président et son coiffeur, du moins c'est ce que l'on laisse entendre dans les milieux habituellement autorisés. Alors que les opposants au régime prétendent que..."

STOP !

Est-ce que vous n'en avez pas ras la cougourde d'entendre à longueur de journée, sur les télévisions du monde entier, cette litanie. Une guerre par ci, un attentat par là, les 15 jours anniversaires de Conforama, le tiercé dans le désordre rapporte 15.623,12F, la famine en Somalie, etc...

Non ? Moi non plus. En fait, ce qui me gêne, ça n'est pas ce qui se dit mais ce qui se fait. Surtout qu'on ne peut même pas se considérer comme étant à l'abri de ces "tracas" vu que les conflits futurs se feront, non pas entre "grands" comme avant, mais chez soi, à la bonne franquette, entre immigrés des banlieues pauvres et "bons français" des quartiers riches (il faut bien trouver un justificatif aux différences de traitements entre les uns et les autres).

D'ailleurs vous avez peut-être déjà remarqué quelques prémices de cette situation dans les faits divers de ces dernières années (par exemple,... bon, disons Vaulx-en-Velin). La seule chose qui sépare encore ces faits divers de faits de guerre est le caractère artisanal de ceux-ci, à savoir qu'ils n'exploitent pas encore les méthodes d'équarrissage pour tous développées depuis des siècles par les militaires de tous pays (unissons-nous ! Oups, pardon). Ce qui, soit dit en passant, peut sembler de fort mauvais goût en cette période de récession économique et de recherche de la productivité à tout prix.

Heureusement, je fais confiance au nombre toujours plus grand de néo-nazis en allemagne pour apporter un peu d'ordre et de méthode à tout cela.

Mais arrêtons là cette vague de pessimisme qui m'envahit, après tout nous pouvons très bien être réduits à néant par l'explosion d'une centrale atomique avant que tous ces problèmes ne viennent perturber le cours de nos études. Alors essayons plutôt de croire que les hommes et les femmes sont capables d'abandonner leurs intérêts personnels pour vivre ensemble et aller la main dans la main et la zigounette dans le pilou-pilou vers des cieux plus cléments.

Arnaud

Les Isidores

Pour cette première remise des Isidores le vainqueur est ce prof GPr qui, remarquant une erreur sur un transparent projeté au tableau tenta de l'effacer sur le tableau même. Pensez à envoyer vos dons à la fondation pour les profs fatigués.

P. 1180

POTINS

zzzzzzzzz...

A la suite d'un regrettable oubli, un GE pénètre dans un amphi d' IF, 20 mn après le début du cours, ramasse un polochon et ressort illico. La direction vous fait savoir qu'en cas de récidive, les lits à baldaquins seront formellement interdits en salle de cours.

Alternatif franc C.

Certains locataires du C ont eu l'honneur d'inaugurer une nouvelle installation électrique dans leur turne. Ils ont ainsi été alimentés par une tension variant de 18 à 380V. L'effet stroboscopique est certes fort appréciable, mais une incertitude de ±180V est-elle bien raisonnable ?

Va donc, privilégié !

Les rares bizuths logés au A ou au B l 'année dernière étaient principalement les Eur'INSA. Cette année, il s'agirait des 16 mieux classés à l'entrée. L'année prochaine, on envisage de les choisir par un concours de beauté !!!

Sur le port d'Amsterdam...

Après le récent crash du boeing dans les HLM d'Amsterdam, la compagnie aurait décidé de réglementer la fréquentation des coffee-shops, c'est à dire la conso de haschisch, de ses pilotes lors des escales hollandaises. Un manque à gagner regrettable pour les reconstructeurs GCU quand on sait qu'il est de plus en plus difficile de trouver du boulot dans ce département.

Ah, les vaches !

Force est de nous éblouir de l'étonnante célérité de la police arrivée en un temps record au bâtiment G le 16 vers minuit après l'appel d'un grouillot (certainement novice) inquiété par l'ébriété de quelques chouillards. Il semblerait que la fréquentation de perturbateurs soit plus agréable à l'INSA qu'à Vaulx-en-Velin...

Et ça pue...

Le premier nom du tout nouveau département était au début Génie Productique et Technologique, mais à la réflexion on préfera le sigle GPr...

Pas gay !

Dans le même registre que précedemment, la Fédération Universitaire de Canoë-Kayak est toujours à la recherche d'un nouveau nom et toute proposition sera bienvenue .

Porte- bonheur ?

Le département Biochimie annonce la prochaine mise en vente de plusieurs centaines de pattes de lapin toutes fraîches ; il est vrai que superstition rime avec vivisection...

Au creux de la vague...

Le club surf ouvre ses portes ; pour les insaliens intéréssés, les entrainements auront lieu tous les jours vers 12h30 en haut des escaliers du grand restaurant.Il est vivement recommandé à tous de se munir de casques bleu azur...

Et ma bourse !

Les étudiants d'échange Erasmus remercient vivement Mr D. (agent comptable de notre cher Institut) de retarder les versements de la bourse du même nom (Erasmus et non D.) afin de faire fructifier l'argent.

J'espère qu'il comprendra si l'on met aussi 2 mois avant de régler la pension.

Les deux sous de la culture

Vous vous souvenez peut-être, lors du numéro 40, de cet article illisible que nous avions reçu, qui s'intitulait "Droâ Cul Thurel" et dont les sous-entendus sordides sur la gestion du droit culturel nous ont valus quelques remontrances bien placées (c'est à dire en dessous de la ceinture, là où ça fait mal)...

Du coup, nous avons voulu faire la part des choses, histoire de tirer cette sombre affaire de sous au clair.

Pour les admis directs, les bizuths, les analphabètes et tous ceux qui n'ont pas suivi, voici un bref résumé historique : fin 91, débarque dans l'océan de nos frais de scolarité une goutte d'eau appelée droit culturel. Sur le principe, nous avions estimé à l'époque que rien ne choquait (ou presque). Les Humanités se retrouvaient donc à la tête d'un budget rondelet qu'on aurait cru facile à calculer. Mais en fait, pas du tout. On ne dirait pas comme ça, mais multiplier le nombre d'élèves par 30 francs n'est pas donné à tout le monde. Voilà donc le service culturel "tout ébahi" d'avoir autant à dépenser. Estimant courageusement la somme à 90000 francs alors qu'elle court allègrement vers les 104000 et des brouettes, le service culturel divisa la somme par trois pour allouer 30000 francs aux clubs, la même somme aux sections spéciales et le reste au service culturel. Calculez vous-même, si vous pouvez.

L'année s'écoula ainsi, apportant son lot d'expositions, de spectacles et de conférences. Il est temps désormais de tirer un bilan objectif de celle-ci en se rappelant toujours le vieil adage : "qui aime bien, châtie bien".

Ce qui a été fait...

Du côté ~~de chez Swann~~ des clubs, tout baigne. Le club Astro nous a gratifié d'un superbe planétarium, Jérome Thomas nous a carrément époustouflés, le PCC s'est fendu d'un week-end mémorable avec conférences, diaporama et expositions et caetera, et caetera. Même votre serviteur a eu droit à un petit bout du gâteau (c'est pas pour ça qu'il en est fier...Une erreur de jeunesse...). Le seul regret concerne le manque d'intérêt porté à Culture+, pour cause de "manque de communication" (dixit les deux partis). En parlant de manque de communication, et juste pour persifler un peu, signalons que la coopération entre le PCC et les Arts Plastiques-Etudes n'a pas eu lieu. N'auraient-ils pas les mêmes valeurs ?

Les sections spéciales se portent bien, merci pour elles. Les 12000 francs alloués à la toute nouvelle section Danse-Théâtre a servi, non pas à financer le champagne comme, avec un manque fâcheux d'humour, on aurait pu le croire, mais à inviter des professionnels du spectacle ("Les ailes déployées", ça vous dit quelque chose ?). Ça vous semble un peu cher ? A nous aussi mais c'est le prix.

Les Musique-Etudes en ont profité pour inviter...devinez quoi...des musiciens ! Non ? Si !

Quant à nos chers Arts Plastiques-Etudes, ils n'ont rien fait eux-même mais ont tout refilé à une association dont nous sommes fiers de vous révéler l'existence : Lézard. On en apprend tous les jours. L'association en question s'est chargée d'organiser l'exposition annuelle de nos apprentis artistes, qui, paraît-il, était d'une cuvée exceptionnelle. Tant mieux parce qu'avec 7000 boules...

Avec les Arts Plastiques-Etudes se profile déjà une première question ayant attrait au caractère exceptionnel des manifestations auxquelles est destiné le droit culturel. Ce critère s'applique-t-il aux sections spéciales ? Le service culturel nous a assuré qu'il y veillerait dès cette année.

Justement, et le service culturel dans tout ça ? Qu'a-t-il fait de ses 40000 francs et des bananes ? Principalement, des expo-si-tions ! Ça vous en bouche un coin, non ? D'autant plus que les expositions, ça coûte cher : il faut offrir des cocktails, assurer les tableaux, faire de chouettes invitations, acheter du matériel...une ruine (12585 francs). Ajoutez à cela les frais de photocopies, de conférences, de réceptions et de participation à l'édition de la plaquette Arts-Etudes (20000 balles !) et vous aboutirez à la somme définitive de 38601 francs. Mais avant de hurler contre un hypothétique gaspillage engendré par une plaquette dont le commun des Insaliens n'a jamais vu la couleur, pensez que cette plaquette est uniquement destinée à la propagande pour la taxe d'apprentissage et à la recherche de sponsors. C'est donc un in-ves-tis-se-ment à long terme.

Personne n'est parfait !

Tout serait parfait dans le meilleur des mondes culturels possibles si nous avions été au courant de ces multiples activités. Car là est le problème : la communication n'est pas le fort du service culturel (amusant, non ?). Au cours de l'année dernière, pas une affiche n'a été posée ailleurs qu'aux Humanités, pas une publication dans l'Insatiable (faudrait pas mélanger les torchons étudiants et les serviettes ajourées de la culture !), et le malheureux novice qui s'aventurait dans le hall des Humanités pour admirer une exposition entre deux cours, en ressortait perplexe, agressé qu'il était par un art abscons qui lui passait très largement au dessus de la tête. D'ailleurs, le novice en question renonçait très vite, découragé par son inculture profonde.

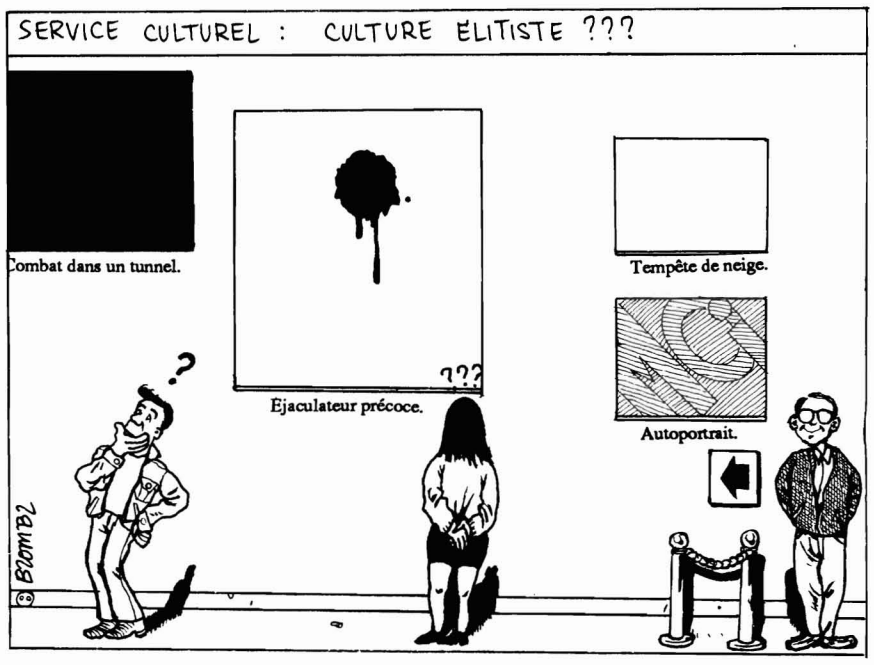
Faut-il en conclure à un léger élitisme (oups, je l'ai dit !) de la culture insalienne (**NdlR** : recherchons frénétiquement le surdoué capable de nous expliquer rationnellement la peinture nommée "Christ" de Guy Balthazar car pour notre part, nous nous obstinons à n'y voir que deux carrés roses sur fond bleu. Mais nous avons honte...). Peut-être serait-il judicieux d'accompagner les expositions de visites guidées, voire d'un "livret" explicatif (une page suffirait, si elle n'est pas aussi obscure que celle rédigée par le peintre en personne) pour tenir par la main les ignares irrécupérables que nous sommes.

En ce qui concerne les affiches, le problème semble se résoudre en ce début d'année : nous avons TOUS pu remarquer le foisonnement subit d'affiches pour la peinture et les conférences. Reste à trouver des sujets de conférences abordables pour le plus grand nombre, ce qui n'est pas gagné : pour mémoire citons le titre d'une des prochaines interventions qui auront lieu dans le cadre d'un colloque d'épistémologie(1) (du 9 au 11 décembre à la Rotonde) : "psychanalyse des métaphores éthiques des sciences de l'ingénieur". Ce colloque est payant pour les participants extérieurs (300 francs) mais gratuit pour les étudiants, d'où notre petite question perfide du jour : quand la Rotonde sera pleine à craquer de quidam qui auront payé 300 balles pour la conférence, quelles seront les chances pour un étudiant gratuitement invité de se faufiler parmi les participants ?

Malgré un autre vieil adage sino-japonais bien connu qui veut que "la culture, c'est comme la confiture, moins on en a et plus on l'étale", espérons pour les années qui viennent que la tartine s'agrandira et qu'elle ne se couvrira pas de confiture de peau de saucissons.

Pour la rédaction, **Manue et Laplume**

Ndlr (1) : ce colloque ne relève pas du droit culturel mais du Ministère de la Culture. N'empêche que...



Haute Tension en GE

Mes biens chers soeurs,
mes biens chers frères,
Insaliens,

Vous devez savoir que des professeurs n'ont aucun scrupule à régler au comptant des affaires personnelles en agissant en juges de cour martiale et non en instructeurs et conseillers, fonctions d'intérêt primordial pour lesquelles chaque français les rémunèrent partiellement...

Ou comment faire redoubler gratuitement un cinquième année.

La recette est très simple !

Prenez un Insalien qui étudie en GE et s'investit personnellement au sein d'associations étudiantes par lesquelles il présente GE et l'INSA à l'extérieur de façon convaincante auprès d'entreprises, de décideurs, d'élus.

Considérez quelqu'un qui n'a jamais eu à passer de rattrapages avant la 5e année et qui devant le faire cette année, obtient les barres théoriques nécessaires à l'obtention du diplôme.

Ajoutez à cela que cet élève-ingénieur avait été sélectionné par une entreprise allemande parmi de nombreux candidats, eux, tous allemands pour être formé et occuper par la suite un poste de dirigeant au sein du groupe, offrant là à l'INSA et à GE une représentation digne de leur réputation.

La réponse couperet d'un tandem fier de son leitmotiv : "nous en GE, nous formons des ingénieurs !" fut une menace d'exclusion sans diplôme finalement assouplie en redoublement.

Messieurs Grange et Ohanessian, savez-vous que selon l'Usine Nouvelle, hebdomadaire fort respectable, témoin de la vie économique en France et à l'étranger, il existe 22 métiers d'ingénieurs qui ne nécessitent pas tous une parfaite maîtrise technique des enseignements de l'INSA mais qui tous demandent une adaptabilité, une faculté à résoudre les problèmes et à mener à bien des projets pas uniquement techniques ?

"Mais à quoi bon s'intéresser à cela puisque nous, nous formons des ingénieurs !"

Vous ne semblez pas avoir bien pesé votre décision pas plus que vos mots, Mr Ohanessian, lorsque vous avez prononcé : "j'aurai sa peau". Il est embêtant que cela se sache... C'est si "sympathique" de régler ses comptes... mais à propos de compte, qui paye une cinquième année incongrue quand on sait ce que coûte une année d'étude ?

Il y a beaucoup à faire savoir mais ne comptez pas sur nous pour le colporter en dehors de l'INSA ce qui porterait tort à l'Institut, qui ne le mérite sûrement pas pour vous.

L'insatiable est là pour cela. Ainsi, je rappellerai qu'il y a maintenant quatre ans, le directeur de GE de l'époque Mr Kleymann a vu son départ de la direction du département quelque peu accéléré suite à la révélation de sa politique dans ce journal.

Allez-y, Mr Grange, à l'amphi de présentation de GE aux 2e année convaincre ceux-ci de bêler en coeur en courbant l'échine et de sagement devenir un "ingénieur d'études", profil "type" de l'Insalien selon certains rapports. Il y a quatre ans, combien de 5, 6, 7 et 8e choix avez-vous vu entrer en GE ?

Faites donc, le ridicule ne tue plus depuis longtemps ! Et vous pourrez effacer ce triste record de 1989 par l'acceptation de 9e choix en 1994 ?

Vous faites le beau en présentant des transparents en début d'année sur lesquels figure une magnifique répartition géométrique en histogramme de la vie étudiante.

vie personnelle
vie associative
études

Cessez donc de fonctionner en microprocesseur : 0 ou 1, blanc ou noir !

En tant qu'Insalien et étudiant de façon plus générale, nous sommes profondément déçus de voir deux tyrans discréditer, par une telle abomination, une profession et une vocation plus que nécessaire et utile dont l'objectif n'est pas de sanctionner mais de faire partager ses connaissances, pour progresser en tant que femme ou homme avant toute chose.

Lou Jassi

P.S. : De grâce, ne tirez plus sur celui que vous avez puni "en bon papa", il vous montrera quelle erreur votre jury et vous firent le 21 septembre dernier, car lui n'est pas bas et ne répond pas aujourd'hui à votre provocation.

Veuillez messieurs exercer votre droit de réponse dans la prochaine édition de l'Insatiable. Nous attendons tous avec impatience que vous passiez des complots oraux aux arguments écrits. Nous osons encore croire que vous n'êtes que des "chefaillons" usant de leur pouvoir de façon contestable.

Note de la Rédaction

M. Grange n'ayant pas désiré exercer son droit de réponse afin de ne pas entrer dans de "basses polémiques", les lecteurs sont libres de tirer les conclusions qui s'imposent à eux.

Nous tenons cependant à rappeler les faits suivants concernant l'élève en question :

- il n'est pratiquement pas allé en cours (sauf TPs et quelques TDs) pendant le premier semestre.
- on lui a fait comprendre que le retard accumulé pourrait se rattraper en travaillant au deuxième semestre.
- le travail fourni au deuxième semestre lui a permis d'obtenir les barres théoriques aux rattrapages de fin d'année, la décision du jury s'étant basée uniquement sur le PFE.

La question qui se pose alors est celle de la compétence du jury, lorsqu'il déclare un élève inapte à entrer dans la vie active en qualité d'ingénieur, alors qu'il a déjà été engagé à ce titre par une entreprise allemande après une rude sélection.

GPM, toujours une longueur d'avance

Parmi les multiples colloques, forum, symposium, et autres séances de congratulations organisés au Double Mixte, il en est un qui sortit de l'ordinaire. En effet, quelques favorisés ont eu l'immense privilège d'assister à une des première (sinon à LA première) cérémonie de remise de diplômes INSA.

Inutile d'imaginer une manifestation à l'échelle insalienne, ce n'était pas le cas. Les heureux diplômés étaient sortis des rangs de Génie Physique Matériaux en 1991 (et oui, que voulez-vous, même sans remise de diplôme, il faut à peu près un an pour récupérer le bout de papier officiel correspondant). Etaient également présent la quasi-totalité de la promotion sortante de l'année dernière (il faut bien que les anciens donnent des petits conseils au nouveaux venus sur le marché du travail), de nombreux membres des corps enseignant et administratif de GPM sans oublier notre Joël Rochat national accompagné de ses directeurs préférés.

Ce fut vraiment une sacrée soirée comme dirait Jean Pierre. Avec son lot de séquence "émotion" ("La Bohème entonnée" en cœur par notre Jojo et quelques autres, c'est un moment rare...), et de séquence "frisson" ("et vous faîtes quoi ? Une thèse, pourquoi ? Et vous ? Une thèse, pourquoi ? Et vous ?..." etc).

La remise proprement dite fut suivi d'un succulent repas (le premier qui prétend qu'il a été financé par le budget des frais pédagogique n'est qu'une mauvaise, mauvaise langue !) et d'une soirée dansante qui se prolongea jusqu'au bout de la nuit. Bref on est tous ressortis de là en se promettant de recommencer l'année suivante.

Pour terminer, il me faut rendre hommage à la personne sans qui tout ceci n'aurait pas eu lieu, j'ai nommé Joëlle, secrétaire jusqu'à cette année de GPM.

Il ne reste plus qu'à recommencer cette année. Des volontaires pour l'organisation ?

Pour la rédac', **Manue.**

Champagne ?

Suite au télex du n°40 de mai dernier :

"Champagne de la SDT meilleur que celui du premier cycle... STOP... Voilà où passe l'argent du droit culturel... STOP..."

Nous avons reçu la mise au point suivante, que nous accueillons avec un plaisir partagé et une joie sans cesse renouvelée :

"SCOOP n°1 :

Ce que vous avez bu, avec nous, le samedi 16 mai n'était pas du champagne mais du vin mousseux plutôt de notre région.

Merci de l'apprécier !

SCOOP n°2 :

Il n'est pas payé par le droit culturel. Les frais de la petite réception sont pris sur les frais de fonctionnement des deux sections, alimenté entre autres par la taxe d'apprentissage et la majoration des frais de scolarité de 250 F/élèves pour les étudiants des sections Arts/Etudes.

Merci de boire à leur santé !

Françoise ODIN
Responsable Théâtre-Etudes"

Merci de contribuer avec tant de ferveur à l'amélioration de votre journal et de nos papilles gustatives.

AVIS

aux étudiants interessés par le permis de conduire, des cours de code gratuits seront dispensés à l'intérieur de l'INSA.

Réunion d'information le 22 octobre à 13h, salle R018 (bât 502 GPM).

24 heures : t'as le ticket ?

Samedi 23 Mai 1992. La 18e édition des 24 Heures de l'INSA se déroule sans accroc. Il est 23 heures, et la méga soirée tip top méga fun doit bientôt commencer... La nuit promet d'être chaude, très chaude, et nous sommes impatients d'aller nous éclater avec les 15 KiloWatts de la sono. Nous sommes au milieu d'une foule qui grossit de minute en minute, tandis que la porte du Double-Mixte (NdlR: DM), où va avoir lieu la soirée, ne laisse entrer les gens qu'au compte-goutte. Bon sang, que se passe-t-il ? Ca fait une heure qu'on est là, ça commence à être long...

0H30: Bon allez, ciao. Je me tire ailleurs, parce que là, ca dépasse les bornes: il paraît qu'il n'y a plus de place, c'est un comble ! Les gens autour du DM l'ont mauvaise, surtout ceux qui sont venus en bus. L'ambiance devient malsaine, ça craint...

Nombreux à avoir vécu ce triste épisode d'une fête néanmoins réussie par ailleurs, vous vous demandez ce qui a bien pu prendre les organisateurs de déplacer la soirée au DM. L' INSATIABLE est allé à la pêche aux renseignements afin de savoir le fin mot de l'affaire...

Entrevue 24 Heures

Insatiable : Salut aux 24 Heures ! Comment se fait-il qu'autant de monde se soit vu refuser l'entrée à la soirée des 24 Heures, alors que depuis l'origine, cette soirée était justement accessible à tout le monde ?

24Heures : Eh bien nous avions tiré 5000 invitations, et en avions déjà distribué une bonne partie lorsque, une semaine seulement avant la soirée, nous avons reçu une interdiction de dépasser les 1500 places. Il y a eu, c'est vrai, plus d'invitations distribuées que de places disponibles. Mais des petits malins ont photocopié ces invitations, et c'est là que réside le problème.

Ins. : comment cela ?

24h : Des étudiants ont été refusés alors que des "non-invités" sont entrés avec des photocopies. Notre but est de faire en sorte que tous ceux qui ont droit à une invitation l'obtiennent, tout en sachant qu'on ne fera pas entrer 10000 personnes au DM. C'est impossible. Notre but est de permettre au plus de personnes possible de s'éclater un max en toute sécurité, et durant les 24 Heures 1992, la soirée a été réussie...

Ins. : Le déplacement de la soirée a aussi entraîné une chute de l'animation vers la Rotonde, un fois les concerts finis...

24h : C'était délibéré. Nous avons voulu concentrer la foule loin de la course pour limiter les risques d'accidents : traversées intempestives du circuit, jets de canettes vides... Nous avons aussi fait fermer les stands dans cette optique là...

Ins. : Pour en revenir à la soirée, comptez-vous reprendre le DM l'année prochaine ?

24h : Nous reprendrons le DM, oui.

Ins. : Vous savez que vous vous exposez à des critiques assez vives ?

24h : Nous en sommes bien conscients. Ce qui a été mal vécu, c'est que les gens sont resté coincés dehors sans savoir pourquoi. En plus de ça, on a fait un battage monstre en promettant une soirée démoniaque, et cela n'a fait qu'accentuer les choses. Il faudra réajuster le tir, notamment en spécifiant bien que le nombre de places est limité, et en prévenant la foule dès que le DM sera plein...

Ins : A part ça, quoi de neuf pour les 15 et 16 mai 1993 ?

24h : Nous avons des projets, mais il nous faut d'abord trouver le financement. Nous aimerions toutefois améliorer l'encadrement de la course, avec un affichage permanent des positions clés, ainsi qu'une meilleure couverture radio avec des reporters volontaires. On pourrait ainsi assister à une course plus "soignée"...

Ins. : Merci pour ces précisions, et au revoir...

24h : Au revoir.

Entrevue M. MULLER

Ins. : Bonjour monsieur Muller.

J. C. Muller : Bonjour.

Ins. : D'abord, quels ont été les principaux problèmes des dernières 24 Heures ?

J. C. M. : Eh bien j'étais sur le pont du DM avec M. Rochat, et les problèmes se sont déroulés aux alentours de minuit, du fait de la saturation de la salle. Le service de sécurité a été débordé pendant un moment, puis la police est venu lui prêter main-forte. J'ai d'ailleurs été témoin de projection de gaz lacrymogènes par les forces de police.

Ins. : Qu'avez-vous pensé du déroulement de la soirée ?

J. C. M. : Mon sentiment est que la soirée au DM a constitué un progrès, en ce qui concerne la sécurité. Les personnes qui étaient à l'intérieur étaient ravies. L'ancienne solution qui consistait à ouvrir le bal à tout le monde n'est plus tellement viable. Faire un gala INSA aux 24 Heures n'est pas vraiment souhaité chez les étudiants ni du côté de la direction. La solution adoptée était un peu bancale, certes, mais je crois que les organisateurs réfléchissent aux améliorations. Mettre en place une billetterie et faire payer symboliquement 10 ou 20 francs, afin que tous les étudiants et le personnel qui veulent se rendre à la soirée puissent y aller, ce ne serait pas totalement idiot.

Ins. : Mais le principe a toujours été le libre accès à la soirée. Que faites-vous de cela ?

J. C. M. : L'objectif est de contenter autant de monde qu'il est possible de le faire. Comme on ne peut pas faire entrer tout le monde, autant que le tri se fasse avant. Si tout le monde voulait aller au TNP, ce ne serait pas possible, et là, il y a une billeterie. Si les gens savent trois semaines à l'avance qu'ils ne pourront pas aller à la soirée, eh bien tant pis. Ce n'est pas un drame si on ne va pas à une soirée.

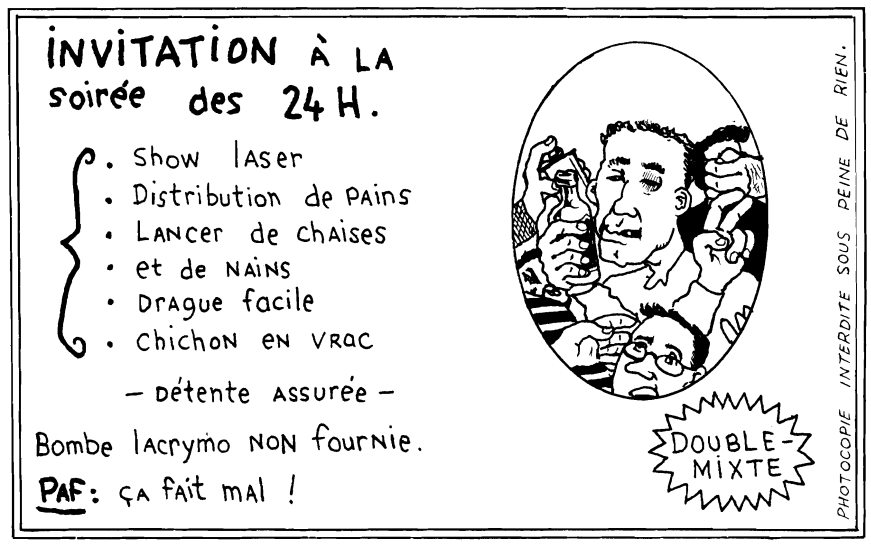
Ins : Y a-t-il eu des problèmes dans les résidences ?

J. C. M. : Une chambre a été cambriolée au F ou au H, au dernier étage. A part ça, je n'ai pas eu connaissance de bagarres ou dégradations, sauf à la fin de la soirée, où quelques casseurs se sont amusés du côté du DM, et c'est là le problème. Tant que les entrées ne seront pas mieux filtrées, ce genre d'incident sera inévitable. Il existe des casseurs "pros", qui sont là pour chercher la bagarre.

Ceci dit, par rapport aux descriptions qu'on m'avait faites des éditions précédentes, j'ai trouvé que le week-end s'est plutôt bien passé. Je l'imaginait un peu plus mouvementé. Autour de la course, c'était vraiment très sympa, et je n'ai pas vu d'incident. La couverture de Brume m'a semblé un peu faible, et j'ai eu le sentiment que cette course n'était pas vraiment celle de tous les INSAliens, et c'est dommage. Il faudrait qu'on informe davantage les gens sur la course, un peu comme sur le tour de France.

Ins. : Merci M. MULLER. A bientôt...

Pour la rédac', La Tchatche



24heures pour du beurre !

Ah les 24 heures de l'INSA ! Nous, on ne connaissait pas piètres bizuths que nous étions. Enfin, maintenant on sait !

On sait ce qu'il y a le samedi après-midi : des manifestations sportives de qualité que ce soient les finales inter départs, la course de vélo, certaines démonstrations (saut à la perche, boomerang,...). Mais pour ce qui est de la soirée au double mixte alors là, chapeaux bas Messieurs les organisateurs.

Non seulement on a poireauté une heure pour atteindre le haut des passerelles (un filtrage de la foule en bas n'eût peut-être pas été si con) mais, une fois en haut, la surprise était de taille : portes fermées, plus personne ne rentre ! Certains esprits échauffés en sont même venus aux poings devant l'œil attentif d'un membre du personnel de sécurité qui se régalait sadiquement du spectacle. Puis arrivent les grenades lacrymogènes, couronnant ainsi le tout.

Nous décidâmes donc de nous rabattre sur le cinéma en plein air mais là aussi, un petit malin eut l'idée de lancer une grenade.

Bref, les 24 heures c'est bien, en abuser ça craint !

Laurent

Génie Pour Rire

Si certains de nos profs ont parfois quelques idées qui font la gloire de notre bel Institut, la palme est sans doute revenue l'année dernière à M. Prévôt, enseignant en IF. Celui-ci est en effet l'instigateur de la mise en place du nouveau département : Génie Productique, plus connu sous le nom de GPR. Pour sa première année, le départ' n'est composé que de 25 élèves, mais le p'tit dernier compte bien rattraper ses grands frères en accueillant deux classes l'année prochaine et trois l'année suivante.

Toujours avide de connaissance, une équipe de choc est allée interviewer ces nouveaux petits "génies" (pfffff...). A nos nombreuses questions pertinentes et élégamment tournées, ils nous ont puérilement répondu que "c'est hachement géniale l'ambiance, tu vois". Après une diligente insistance, nous sommes parvenus à obtenir des renseignements un peu plus mieux bien. Ainsi, l'ancien centre de maths a été partiellement rénové afin de recevoir les élèves pour la plupart de leurs cours. D'ailleurs, ces locaux et notamment leurs plafonds n'ont d'égal en robustesse que leur blancheur immaculée.

Mais plus sérieusement, revenons aux caractéristiques qui font la particularité de GPR. Nous avons retenu trois nouveautés :

- des cours d'anglais de 40 minutes par groupe de 4, sous forme d'entretien.
- un stage ouvrier obligatoire en langue anglaise de deux mois à l'étranger pendant les grandes vacances.
- 5 visites d'entreprises effectuées durant les cours dans des boîtes telles que IBM, Peugeot, BSN... en dehors de la région Rhône-Alpes avec des festins royaux à la clé.

On voit que l'un des objectifs de M. Prévôt est de faire de ses élèves de véritables bilingues (anglais, gastronomie). Aussi, chaque étudiant de GPR nous a fait savoir qu'il était satisfait de ces trois originalités, même si pour cela il devait servir de cobaye (c'est un hamster jovial !). Enfin, du point de vue scolaire, certains perçoivent leur enseignement comme la continuité logique du bac E.

Dernier détail : sachez que le diplôme GPR n'est pas encore reconnu par l'Etat, mais ça ne saurait tarder... vraisemblablement dans les trois ans à venir. Sinon dans le pire des cas, on pourrait toujours mentionner sur le diplôme "Génie Pour Rien".

Pour la rédac', **Zaz, Valérie et Kat**

TELEX

Tout sur tous les jeux les 24 et 25 octobre à la MJC de Villeurbanne ...STOP...

Rdv au CLUJI pour plus de renseignements...STOP...

Culture, 2 expos en novembre dans le hall des Humas... STOP ...

Du 2 au 20, œuvres peintes de Marie-Blanche Bayon...STOP...

Du 23 au 27, pastels de Bruno NABETH ...STOP...

Culture encore, les conférences...STOP...

Le 13 à 19h30, conférence d'Hubert REEVES pour la sortie de son dernier ouvrage...STOP..

Encore une suée en perspective au grand audit...STOP...

Le 17, 20h, salle R. Char, débat sur le "pouvoir de l'ingénieur" ...STOP...

Culture toujours, colloque d'épistémologie ...STOP...

"Savoirs et éthiques de l'ingénieur" du 9 au 11 décembre...STOP...

Nouveaux T-shirts INSA au BDE...STOP...

Cherchez la différence avec les précédents...STOP...

Si tu vot' pas je'di, t'as rien compris...STOP...

Première en GPM : 500 F de caution pour le pot...STOP...

Jus de fruit pour les petits, à quand pour les grands...STOP...

Terrains de sport du double-mixte enfin aménagés...STOP...

De combien a augmenté votre droit sportif...STOP...

De l'indifférence...

Je vais commencer par vous traiter d'égoïstes. Oui, vous tous les Insaliens, vous êtes égoïstes. J'insiste, pas uniquement ton voisin, toi aussi. Rassurez-vous, moi aussi je suis égoïste... Alors ne paniquez pas puisque (presque) tout le monde est égoïste.

Maintenant que vous avez la certitude de trop penser à votre nombril, en tant que futurs ingénieurs, vous ne devez pas rester à ne rien faire. Savez-vous que, même à l'INSA, il y a des étudiants qui sont plus, je n'irai pas jusqu'à écrire malheureux, défavorisés que vous ?

Prenez garde, bizuths, vous qui venez de quitter le cocon familial, vous qui allez connaître la joie du courrier de votre banquier en fin de mois : il n'y a pas que le fric !!! Il n'y a pas que VOTRE fric.

Prenez garde, vous qui allez affronter les DS très attendus ! Il n'y a pas que les maths et la physique (je ne parlerai pas de la thermo, ça ferait trop). Il n'y a pas que VOTRE avenir.

Prenez garde, vous qui allez vous détendre lors de vos (rares) moments de repos ! Il n'y a pas que VOS loisirs.

Prenez garde, vous qui allez passer un Noël en famille puis une semaine dans la poudreuse ! Il n'y a pas que VOS vacances.

Mais, pourquoi m'adresser aux bizuths ? Puisque nous tous, les Insaliens et les autres (mais je m'égare : c'est à la population de l'INSA, à nous, que je m'adresse), sommes égoïstes; nous sommes tous concernés. Bon trop tard, j'ai la flemme de recommencer, alors sache, 2e, 3e, 4e, et 5e année, qu'il te faudra de l'humilité pour prendre à ton compte les conseils que je donne aux bizuths. Tu peux t'arrêter de lire cinq minutes pour te faire à cette idée si tu le désires. Il est vrai que je m'adresse à eux pour les prévenir, toi, il te faudra peut-être te guérir... A toi de voir.

Sans doute le savez-vous déjà, et je pense que notre directeur sera d'accord avec moi, l'INSA ne doit pas uniquement nous servir à obtenir un bout de papier certifiant que nous avons passé cinq ans de notre vie dans une école d'ingénieur et que nous avons été jugés apte à occuper un poste intéressant. L'INSA est, et restera, une période de notre vie : nous devons y vivre humainement, pas comme un perroquet auquel on arriverait à faire dire "gagner, économiser, vendre, acheter", et qui, en dehors de ses cours, ne penserait qu'à boire, à manger et dormir. Ok, nous vivons dans une société de consommation qui se prostitue tous les jours pour de l'argent, mais ce n'est pas une raison pour gérer nos BA (Bonnes Actions) comme un businessman, pour la simple raison que se ne sont alors plus des BA.

Je n'ai pas l'habitude de faire le redresseur de tords, mais je suis trop écœuré par l'attitude des gens qui ont perdus toute notion de service, d'entraide, de désintérêt (si vous commencez déjà à pleurer, vous n'avez pas fini).

Je suis écœuré que l'on oblige des étudiants EURINSA fraîchement arrivés de différents pays d'Europe à aller suivre leurs cours à la Mairie du 6e arrondissement alors que leurs parents gagnent parfois l'équivalent de 300F/mois et qu'ils n'ont que leurs petites jambes (musclées certes) pour y aller (eh oui, le bus, c'est trop cher !). Je suis d'autant plus écœuré qu'on leurs ait dit qu'ils auraient les cours sur le campus, qu'ils auraient une bourse et un voyage offert pour rentrer une fois chez eux... On ne leurs avait pas dit que c'étaient des foutaises. Mais je suis encore plus écœuré de voir des pauvres petits français qui n'ont qu'une petite voiture et pas les moyens de payer de l'essence : je t'emmène si tu payes ! Je suis écœuré que l'on puisse se plaindre devant des personnes qui ne peuvent s'acheter le minimum, comme de la mousse à raser ! Je vais arrêter de prendre des exemples EURINSA, car je sais que tu n'en peux plus, c'est trop, tu as raison... C'est énorme. Mais cherche bien, chez nous aussi, tu rencontres quotidiennement des situations qui, à notre échelle, sont déprimantes. Tu PEUX, tu DOIS tenter d'y remédier.

Nous ne sommes pas l'Armée du Salut, il serait utopique de penser pouvoir soulager tous les problèmes que nous rencontrons. Mais, nous ne devons pas oublier que, comme la goutte fait déborder le vase, ce sont les petits riens qui, ajoutés, soulagent et font tenir ceux qui souffrent. Et, ce n'est pas parce que nous avons de grands projets d'avenir que nous devons négliger les plus élémentaires. Alors, lorsqu'il nous arrive de "perdre" une heure à aider quelqu'un, la séance de cinéma suivante fera l'affaire, et le film sera obligatoirement beaucoup plus agréable. Et qui sait s'il n'y aura pas quelqu'un pour vous l'offrir, cette place de ciné.

Sébastien B109.

NdlA : Résumé de l'article : "Prenez garde, je suis écœuré !"

Crôaaa...

Il était fort tard ce vendredi de novembre, la nuit était déjà tombée depuis plusieurs heures. Le petit peuple de la forêt manifestait son angoisse devant le gros orage à venir, et les feuilles jaunes des mélèzes argentés se laissaient porter avec désinvolture par la bise de l'hiver. Quelques éclairs multicolores perçaient le ciel noir et illuminaient une lune plus rosâtre que de coutume, et les milliers de taupes domiciliées au sous-sol de la forêt pressentaient l'imminence du grain.

Mais le plus surprenant étaient les retentissements anormalement aigus des corbeaux noirs et crasseux, enfoncés frileusement dans leur plumage de Macchabée.

Eux seuls étaient concernés par ce danger. C'était en effet la première nuit orageuse de novembre, celle qui métamorphose les vers de terre, habituellement malheureuses victimes de la boulimie des volatiles, en d'immenses serpents volants sans queue ni tête, hurlant leur soif d'absolu à la face de leurs ennemis jurés en redingote de plumes noires.

Nul ne sait ce qu'il advint cette nuit là. Ceux qui jetèrent un oeil par leur fenêtre eurent l'impression que la lune se voilait de nuages gris, comme pour cacher une terreur certaine.

Le lendemain se leva sur une plaine grouillant de petits vers rosâtres, légèrement humides, mais nulle trace de corbeaux, que ce soit dans la forêt, ou dans les cieux.

Tout au plus pouvait-on deviner des œufs gris tachetés dans les nids abandonnés au sommet des mélèzes centenaires...

Extrait de **"Viscosité de la matière inerte et réflexions politiques"** aux éditions nouvel-an.
Copyright 146 A-B, novembre 92.

ELECTIONS

Bouge-toi mon gars !

BDE

Le Bureau Des Elèves se présente aux élections du Conseil d'Administration.

POURQUOI ?

Fort des progrès que nous avons réalisé, d'une expérience éprouvée et d'une volonté à faire encore mieux pour encore plus d'Insaliens, nous sommes convaincus que le BdE doit s'impliquer dans la vie institutionnelle de l'INSA.

POURQUOI FAIRE ?

Pour défendre les intérêts étudiants.

Conscients des désirs et des doléances des étudiants (vous n'hésitez jamais à venir nous interpeller en toutes occasions...), nous serons à même de faire écho à votre voix. Connaissant très bien la plupart des responsables et le fonctionnement de l'administration, nous saurons intervenir quand il faut et où il faut.

Réforme pédagogique, financement des études, sécurité sur le campus et, en particulier, vie de l'internat sont autant de dossiers où nous ferons entendre votre voix efficacement.

Pour défendre les intérêts des associations

En perpétuelle relation avec toutes les associations de l'INSA, nous sommes les seuls à connaître les problèmes spécifiques et complexes de celles-ci. Au moment où le monde associatif de l'INSA commence à être connu et reconnu dans sa globalité, il s'agit d'être encore plus combatif, inventif mais aussi vigilant. Maison de l'étudiant, position de la vie associative par rapport aux études sont les 2 dossiers primordiaux qui s'annoncent ; dossiers où il faudra être sans cesse présent et actif.

Demain, faites le bon choix.

G. Parmentier,
Président du BdE.

IDE

Idé c'est une équipe soudée autour d'un grand idéal : faire avancer l'INSA.

Idé c'est tout d'abord le I d'initiative : nous en avons prises par le passé (défense de nos intérêts au sujet des frais de scolarité) et nous continuerons d'en prendre à l'avenir (Qu'est devenue la salle de chouille promise ?).

Idé c'est aussi le D de dialogue : nous sommes ouverts à toutes vos propositions car nous vous représentons.

Idé c'est enfin le E d'expérience : nous formons un groupe composé d'élus sortants et membres actifs de clubs prêts à s'impliquer totalement dans leur futur rôle.

Idé c'est une liste apolitique et asyndicale qui propose des projets concrets tels que la maison des étudiants ou l'abonnement réduit aux TCL.

Idé ce sont surtout de futurs élus qui ne seront représentatifs que si vous votez demain !

EPI

Y'a de la joie, les oiseaux chantent, le soleil brille, les épis bercés par le vent se dressent vers le ciel à l'aube d'une ère nouvelle...

La main dans la main, les yeux dans les yeux, le sourire aux lèvres, les idées plein la tête , un groupe d'Insaliens, indépendants de toute mouvance politique ou maffieuse, se sont réunis au sein de l'E.P.I. (Ensemble Pour l'INSA) pour apporter un nouveau souffle au Conseil des Etudes.

Refusant toute hypocrisie ou démagogie, nous ne voulons pas être les pions de l'administration mais les porte-paroles des Insaliens. Nous sommes à l'écoute de vos préoccupations les plus diverses : de la défunte salle des séminaires aux frais de scolarité en passant par la maison des étudiants ou les croissants au petit-déjeuner (qui sait, l'espoir fait vivre !).

Pour éviter de se faire rouler dans la farine par Jojo, il est indispensable de créer une véritable communication élus/étudiants pour que tous soient au courant sans avoir besoin d'une aspirine. Un meilleur dialogue permettra de ne pas être mis devant le fait accompli.

Pour avoir un INSA tip-top-mégafun, pour vivre dans la joie, pour entendre les oiseaux chanter, pour voir le soleil briller... Votez E.P.I. !!!

Contacts :
Gilles et Nicolas (C232),
Sandrine (C103).

UNEF

L'association UNEF de l'INSA présente deux listes "s'informer et agir ensemble" afin de poursuivre notre action : aider les Insaliens à intervenir eux-mêmes dans la vie de l'INSA. Nous avons commencé à le faire lors de l'initiative contre "les facturations abusives" ou lors de la réunion publique du 14 octobre pour que les Insaliens déterminent eux-mêmes les objectifs, la démarche et les candidats de ces listes. Une chose est sûre, il faut continuer et encore progresser.

Sur toutes les questions importantes à venir (réforme pédagogique, maison des étudiants,...), nous vous proposons d'assister aux réunions d'association (ouvertes à tous) où des préparations et des compte-rendus de conseils auront lieu.

Ces élections sont aussi l'occasion pour les Insaliens de donner leur avis (réaffirmer que nos études sont un droit et non un investissement personnel par exemple) plutôt que d'en rester à des questions de personnes.

Mais ne nous faisons pas d'illusions, seule une intervention importante des Insaliens peut vraiment faire respecter les droits étudiants : l'UNEF est là pour informer et aider les Insaliens, pour débattre et agir ensemble.

Bref, tout ceci, c'est faire du neuf à l'INSA, c'est l'objectif des listes "s'informer et agir ensemble".

Amis de la Faluche, bonsoir !

"La faluche se meurt, la faluche n'est plus. La preuve, à la dernière soirée des clubs, on en comptait difficilement une petite dizaine alors qu'on aurait dû en voir des milliers."

Certaines mauvaises langues présentes ce soir là eussent pu sournoisement avancer de telles diffamations. Mais c'est sans compter sur nos valeureux chevaliers. Car des faluches, il en existe encore suffisamment pour assurer la relève.

Pour les non-initiés, un petit rappel s'impose : la faluche, qu'est-ce ?

C'est un vague bout de velours sur lequel on peut coudre avec amour des jolis rubans de couleur et des écussons ravissants, le tout parsemé de quelques épinglettes de premiers choix. Le résultat est un curiculum vitae (Dieu ! que ce mot est vilain !) qui conte les activités estudiantines diverses et variées du faluché. Ainsi, d'un seul coup d'oeil, on peut embrasser (pas évident, hein !) toute la personnalité de l'interlocuteur. Exemple : si vous voyez un pachyderme (un éléphant en quelque sorte), préparez vous à subir les vaseuses les plus gluantes du comté. Mesdemoiselles, si vous entr'apercevez un cor de chasse, fuyez au grand galop ou craignez pour votre précieuse vertu (sauf si votre vertu n'a déjà déjà plus rien à craindre). La plume distinguera les (trop rares) amoureux des belles lettres tandis que la grappe de raisin permettra de repérer un œnologue confirmé.

Faisons taire immédiatement le cancre du fond qui beugle avec force que les faluchés ne sont que des brutes avinées, avides de stupre et de fornication, habitués à repeindre hebdomadairement les toilettes avec les souvenirs des soirées précedentes. Nous nous insurgeons énergiquement contre ces affabulations fiéleuses qui entâchent de leur fiante nauséabonde la pureté virginale de notre auréole immaculée (Oups !)...pour concéder qu'il y a, en toute honnêteté, un peu de vrai dans ce genre d'affirmation.

N'empêche que les faluchés ne sont pas tous comme ça. Na ! On trouve de tout parmi les impétrants (traduisez : faluchés non-encore baptisés).

Mais que vois-je ? Une lueur de surprise s'est subrepticement allumée dans votre oeil incrédule !

Un baptême ! Serait-ce donc une secte ? Que nenni ! Le baptême est une occasion de souder des liens forts avec ~~votre médecin traitant~~ le reste de vos corréligionnaires (même si l'état final du baptisé dépend fortement de son parrain, donc de sa résistance à l'alcool, il faut bien le dire. Mais après tout, on n'est jeune qu'une fois...). En substance, il comporte trois épreuves dont vous n'aurez pas de mal à comprendre le contenu : le testum vinum (glou, glou), le testum cantum (la la la) et le testum sexum (...).

En conclusion, et pour voir fleurir la faluche sur nos charmantes têtes blondes, sachez que le Grand Maître de la faluche (Guillaume E213) se tient à votre disposition pour tous renseignements, et qu'il lance un appel à tous les anciens : "formons les rangs pour la nouvelle année !". Nous vous tiendrons au courant pour toutes les activités (appelez ça beuveries si ça vous plaît) futures ainsi que pour les baptêmes. Bienvenue dans le monde merveilleux des faluchés...

Pour le Grand Maître,
Manue et Laplume.

COMMISSION RECYCLAGE

La présente lettre est adressée à tous les acteurs qui vivent et travaillent sur le théâtre de ce campus. Il s'agit de sortir de l'ombre une activité qui fait peu parler d'elle parce qu'elle présente l'inconvénient de ne pas avoir d'objectifs lucratifs ou ludiques.

Je veux parler de la Commission Recyclage du BDE qui se consacre pour l'instant à la récupération du papier de manière exclusive.

Son efficacité pourrait être fortement accrue si tout le monde connaissait son existence et s'investissait un minimum dans la gestion de ses déchets, en l'occurrence de son principal outil de travail : le papier. Sa collecte est organisée au sein de chaque département, au premier cycle, dans les administrations, les bibliothèques et les résidences.

En conservant tes vieux papiers sans les froisser (pour une question de place) et en les apportant aux membres de la Commission, tu peux contribuer à la réussite de notre entreprise. La liste des noms ci-dessous t'aidera à choisir l'adresse la plus proche de chez toi. N'hésite pas à demander du brouillon en échange, mais attention, le papier glacé n'est pas recyclable.

En espérant que cet article recevra l'attention qui lui est due, à votre service.

Commission Recyclage.

Contacts :
A 135, B 440, B 304, D 735, D 430,
E 334, E 427, F 207, H 119, H 535.

CVR

La poubelle de ton étage déborde, ton vélo rouille en bas du bâtiment, tu en as marre de la bourre au resto... A la CVR (Commission de Vie Résidentielle) nous traitons des problèmes de résidence, de restaurant, d'aménagement du campus. Participe activement à la vie quotidienne de l'INSA : deviens délégué à la CVR. Renseignements et inscriptions au BdE rdc du D, tous les jours de 13h à 18h.

Heureux événement

Oyez, oyez, braves gens ; sur les chemins boueux et dans nos piaules insaliennes, lieux privilégiés de nos pérégrinations, est née des dédales tortueux de nos entrailles... une ASSOCIATION... Non !... Si !... L'accouchement n'a pas été sans douleur mais GCU possède maintenant son association : CAP GCU.

Venons en aux faits, l'association a plusieurs buts : d'abord organiser le ô sacré saint et "cher" VFE mais également dynamiser le département, organiser des visites de chantier, poursuivre avec Forum Organisation les jeudis du BTP. On compte aussi organiser un week-end d'intégration pour les futurs 3e année et coordonner les manifestations sportives insaliennes au sein de GCU (on va vous mettre la pâtée aux interdépart'). Et pis y'aura plein d'aut' trucs : des services internes rendus aux étudiants, des grands projets, ... C'est choueeette !

Pour les GCU qui ne seraient pas encore au courant, il est toujours temps de venir nous voir : vous, vos idées, vos motivations.

Contacts :
Raphaël VALTOT, Président, 4 GCU 4
Jean-Lin ROY, Vice-Président, 4 GCU 4
Cécile DESHORGUE, Secrétaire générale, 3 GCU1
Michaël SALCE, Trésorier, 4 GCU 2

Adieu GE

Ah, ces GE ! Heureusement qu'ils sont là ! Ou plutôt ceux qui y sont encore. En effet, certains se sont faits gentiment remercier après avoir passé une seule petite année dans ce départ' où il se passe tant de choses (décidemment !). En d'autres termes, ils se sont tout simplement faits vider ! Bien sûr, ils n'étaient pas au premier rang à côté des Fred, etc,..., et ne posaient pas de questions idiotes en amphi. C'étaient des copains et ils ne sont plus là. Ce sont vraiment les meilleurs qui nous quittent les premiers, c'est trop injuste... Qu'ils sachent bien que toute la 33e promo les regrettera.

Pour toute la promo, **Chris et Zabou**

Tee-shirt GMD

Vous le connaissez tous. Le nouveau T-shirt INSA, avec son logo rouge ou gris, rode un peu partout sur les torses gonflés comme les plus rachitiques, sur les poitrines féminines les plus fermes ou les plus flasques... Ce chef-d'oeuvre, tout le monde l'a, sauf vous... Pas de panique, passez au B207 ou au C208 afin de vous en procurer un pour 60 francs seulement.

PROMO GMD

IF a encore frappé

La rentrée est mouvementée pour nos chérubins de troisième année ! A peine remis de la difficile rupture (they are poor lonesome cowboys, far away from home), les voici repartis pour une aventure unique sur le campus.

Leur premier contact avec le département : quelques gugusses surexcités (dont on dit qu'ils sont en 4 If...) leurs annoncent brutalement que, le week-end prochain, pas de retour au foyer car il faut aller s'intégrer .

Déjà, les questions fusent : "C'est un bizuthage ?", "C'est quand qu'on fait la fête ?", "C'est bien ici GPM ?", ... Alors, jeunes garnements, quelques explications s'imposeraient-elles ?
- Oh oui ?
- Ah ?! Bon, ben, voilà : forts de l'initiative de l'ami Denis, quelques 4 Ifs fraîchement émoulus se sont regroupés. Leur nom, les Intégrateurs. Leur but, s'occuper des nouveaux venus pour les propulser dans le départ !

La propulsion commence le vendredi 25 septembre par la cérémonie de parrainage de la 34e promo informatique. Au menu de cette année, CNIndustrie-Tell et Hewlett-Packard. Ces deux entreprises vont, durant les trois années à venir, aider nos jeunes étudiants à devenir des ingénieurs compétents, à travers de fréquentes conférences et de nombreux contacts avec le monde de l'entreprise. La cérémonie touche à sa fin. Tout s'agite alors, et nos 3 Ifs entrent dans la quatrième dimension : les voici partis pour la Savoie.

La première soirée est somme toute calme. Seuls quelques rebelles sèment la terreur parmi les tables d'affamés. Mais là où l'ambiance touche à son comble, c'est du côté cuisine : imaginez-vous obligé(e) de quitter votre clavier et votre souris pour aller nourrir 130 étudiants qui ne rêvent que d'une chose : remplir leur assiette et la vider ensuite. Heureusement, l'INSA nous a donné de quoi combler les estomacs, et mes cuisinières sont au top niveau. Merci les miss, sans vous, on était mort de faim !

Fin du premier acte et début du second : samedi 9 heures. Tout le monde sur le pont. Et on s'élance dans la brume et le blizzard. Là, c'est l'enfer... : VTT, escalade, spéléo, navigation (des bruits courent, comme quoi un certain monsieur M. se serait perdu sur le lac, because of the brume...). Alors là, ça court dans tous les sens, ça s'agite, ça fait travailler son cerveau engourdi par les chouilles estivales. Côté organisation, on fait circuler le tranxène. Remercions au passage le Crédit Lyonnais et la société Pass'sport, parce que, sans eux, le responsable logistique se serait payé un stage au Vinatier.

Mais au soir venu, les esprits se calment et la sangria vous glisse un doux fe dans les veines. Quelques uns décider alors de s'agiter autour de la sono, alor que d'autres s'en vont rejoindre le bea Morphée. Ainsi un de nos rebelles trouvé les marches plus confortables (e surtout moins lointaines) que so matelas : t-as pas pris froid, au moins mon grand ? J'ai, pour ma part, momenta nément lâché ma plume car 2 mains n sont pas de trop pour tenir un verre.

... J'ai dû finir mon verre car je m réveille péniblement (concerto pour mar teau piqueur) dans un lit qui se trouve êtr le mien. Un nuage me transporte vers l petit déj', où j'aperçois quantité d'inté grés qui sirotent leur café au lait. Aprè une heure de prospection, je me résigne à mon sort : il n'y a pas de Perrier dans ce bâtiment. Tant pis, de toute façon, il es temps d'aller saluer nos jeunes amis qui satisfaits de leur week-end, s'apprêtent à regagner Lyon. Voilà, vous êtes bien cool, les p'tits gars. Et l'an prochain, c'es à vous !

A bientôt, donc !

Pour le WEI 92, **Matthieu**

P.S : Une petite pensée assortie d'un bisou pour Valérie, notre chef à nous, qu a momentanément troquée sa chambre du B contre un lit tout blanc.

Mystères dans le New-Jersey

...mains ensanglantées. Lord Patchwork jeta un rapide coup d'oeil à sa montre. Encore un train qui partirait sans lui...

Comment n'avait-il pas pu déjouer à temps ce complot puéril dont la trame grossière lui apparaissait maintenant d'une effroyable limpidité ? Comment avait-il pu laisser Lady Matchbox jouer avec ses sentiments sans même tenter de mettre un frein à ses avances provocantes mais bassement intéressées ?

Dans sa main au poing fermé il serrait, malgré ses deux doigts sectionnés, le talisman que Jodpur lui avait donné avant de mourir, alors que son esprit rappelait malgré lui des souvenirs atroces dont il ne pouvait pourtant plus supporter l'évocation. Il revoyait la presse hydraulique, gigantesque machine de mort aux bras démesurés, et ses tympans croyaient entendre à nouveau le feulement rauque, pathétique, avec cet accent horriblement ridicule qui faisait presque sourire malgré soi, d'un homme broyé morceaux par morceaux avec un raffinement sadique dont la cruauté n'avait d'égale que la souffrance du martyr.

Lord Patchwork secoua la tête. Il avait besoin d'un bourbon. L'entrepôt était maintenant désert, seul le vent glacé se faufilait entre les caisses avec un gloussement chevrotant. Nulle part ne subsistaient de traces de la lutte sans merci qui s'était jouée quelques minutes plus tôt. A peine quelques membres épars témoignaient encore, dérisoires indices, de la violence de l'affrontement. Patchwork alluma une cigarette avec son bras valide et contempla longuement la faible flamme de l'allumette dont le vascillement éphémère lui rappelait l'éclat du lance-flammes.

Son dos calciné le picotait un peu. Dans son oeil gauche se lisait maintenant la détermination féroce de la plus irrépressible vengeance, tandis que son oeil droit lamentablement crevé ne pouvait plus que tenir ce rôle pitoyable de ce bois sec qui nourrit le feu inextinguible de la haine.

Soudain, une explosion assourdissante ! Patchwork sortit immédiatement sa tronçonneuse et la petite bouteille d'acide cyanuré qui...

Bryce H. Feather.

(suite au prochain numéro).

Les grands de ce monde

Aujourd'hui, plus rien n'est comme avant...

Joël, le grand gouverneur, hier en Chine peut-être en négociations pour de nouveaux logements peu onéreux, demain au Canada, ne cesse de s'investir corps et âme à sa tâche. Il ne lui reste que très peu de temps pour jouir pleinement de sa passion : s'occuper tendrement des pâles rondeurs... de ses tomates.

Michèle, sa belle épouse, heureuse et épanouie, s'active dans son jardin. Pour son gazon, rien n'est négligé : calcium, potassium, magnésium et beaucoup d'amour et d'eau fraîche.

Mais la famille princière, sous une apparence sereine, va mal : l'arrivée d'Auguste bouleverse la vie de Michèle !!!

Comment J.R. va-t-il réagir ? Mais surtout qui est Auguste ? Les tomates et le gazon vont-ils subir les conséquences de ce trouble ?

SCOOP de dernière minute : nous venons d'apprendre qu'Auguste est le nouveau compagnon de Michèle : c'est un adorable poisson rouge !!!

C S A lauds

Quelle bande de cons ! Lesquels d'entre vous, à part ceux qui sont toujours en retard au ciné, ceux qui profitent outrageusement de la moiteur sensuelle des salles obscures pour s'offrir avec réduction étudiante une intimité que le coturnage ne permet pas, ou encore plus simplement les crétins (ceux qui ne vont jamais au cinéma entrant dans cette catégorie), lesquels n'ont pas prononcé ces mots (ou tout autre expression équivalente) en apprenant que la publicité pour les boissons alcoolisées serait dorénavant interdite sur les écrans à compter de la fin de l'année. Eh oui, fini 1664 quatre chiffres plus forts que tous les mots, les superbes films Heineken, la bière qui fait aimer la bière ou encore la Suze...

Le CSA a encore frappé et sous le joug de prétextes inutiles et gouverne(débiles)mentaux, on va devoir continuer à se taper le pop-corn Baff, Chocoletti et le nain au casque de mineur qui balance des piolets... (j'exclue les produits laitiers dont les pubs bercées par la musique de Chris Isaak sont excellentes).

Enfin quoi, soyons sérieux, c'est à croire que tous les mioches après avoir vu le dernier navet de Stallone ou de Vandamme (à quand un duo ?) vont s'envoyer des chopes d'Adelscott à travers la gueule et qu'en rentrant chez eux ils refusent le verre de chocolat chaud que leur tend leur maman avec amour en lui disant avec des yeux féroces : "un Ricard sinon rien ! " .

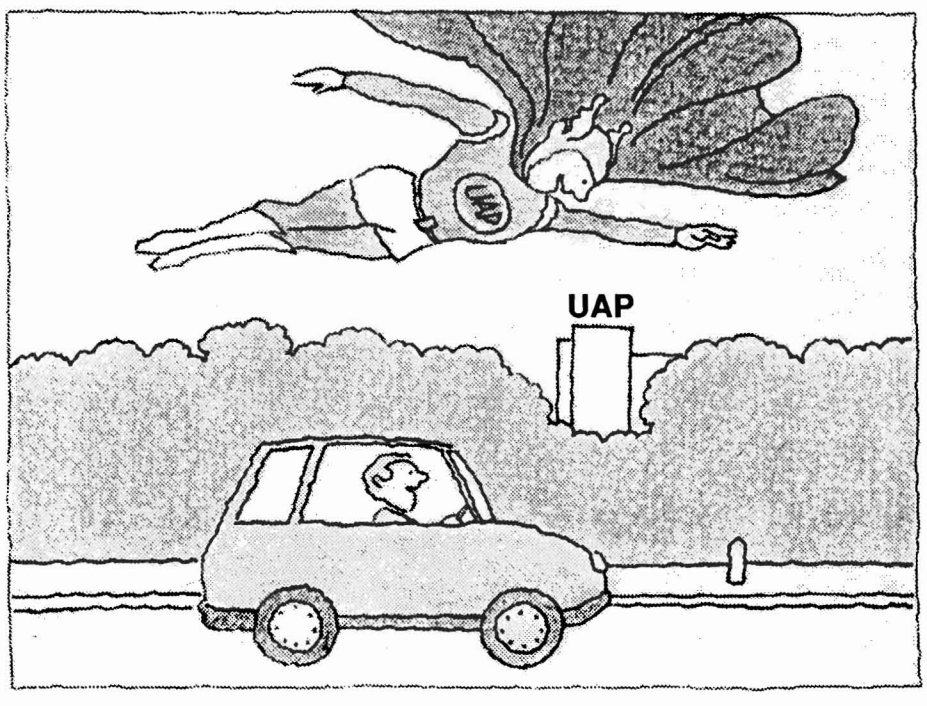
Alors c'est pourquoi je m'insurge au nom de tout ceux qui à défaut de la projection de court-métrages existant dans certains cinés apprécient un court encart publicitaire de qualité qui assure une préparation psychologique de la réceptivité audiovisuelle et qui surtout donne une furieuse envie de boire une bière.

Pour la rédac', **Le renard**

ASSURANCES UAP

Automobile - Complément Maladie - Habitation

DES ASSURANCES À PRIX ÉTUDIANTS !



"Pour des prix aussi Bath, va à l'agence **UAP Pierre Baratier**"

Pierre Baratier
Agent Général
137, cours Tolstoï
69100 Villeurbanne
Tél. 78 84 43 48

Quelques exemples...

- Peugeot 205 Junior, Renault Super5 Campus (Jeune conducteur) * ..... **3323F** TTC/an
- Peugeot 205 base, Renault Super5 Campus (2 ans de permis, bonus 10%) * ..... **1965F** TTC/an
- Complémentaire maladie 100% ..... **730F** TTC/an
- Chambre en cité universitaire ..... **150F** TTC/an
- Chambre chez un particulier ..... **200F** TTC/an

(y compris Responsabilité Civile vie privée)

(*) garanties Responsabilité Civile + Défense recours + Assistance.

New York 92

Un coup de feu retentit du côté de Staten Island ; cependant, contrairement à la violence qu'il engendre généralement, cette détonation aura aujourd'hui pour effet de donner le point de départ d'une immense fête : THE NEW YORK CITY MARATHON.

Des hommes, par dizaines de milliers, attendant depuis déjà de longues heures, s'élancent à l'assaut du pont Verazano. Ils n'ont qu'une seule idée en tête : vivre le marathon de N.Y et ramener chez eux des images inoubliables d'une arrivée à Central Park.

Pour cette réunion sportive qui compte parmi les plus grandes au monde, les participants proviennent des 4 horizons de la planète. Parmi eux, des Insaliens reconnaîtront un visage qui leur est quelque peu familier. Un Insalien se serait-il donc perdu au beau milieu de cette marée humaine ? Certes non, c'est sans compter sur son équipe. En effet, si nous le retrouvons en ce lieu mythique pour tout marathonien, c'est grâce notamment à son partenaire, le groupe BEC (Entreprise de Travaux Publics) parti lui aussi avec 12 membres de son entreprise.

Telle est donc la situation d'un 5 GCU qui, d'ici une semaine, verra son rêve de marathonien se réaliser. Entre temps, s'il vous arrive le soir de croiser un individu bizarrement accoutré, ne s'arrêtant pas de tourner autour de notre campus et ne prenant même pas la peine de vous saluer, ne vous étonnez plus ; c'est lui.

Guillaume DANGIN

CLUB BD

La sainte tribu des adorateurs de Bédées se réunit dans son temple.

Après leur initiation, ils auront l'immense privilège d'apporter sous la tente les saints héros dans leur lit de papier. Ils peuvent, au coin du feu qui réchauffe le tipi, adorer les dieux Treize, Corto, Blueberry ou Thorgal. Pendant quatre saisons encore notre sainte tribu s'est alliée à la tribu des écouteurs de la noble musique qui sort d'étranges outils du culte[1].

A la lisière du camp, là où se couche le soleil ardent[2], chaque jour dès la septième heure après le milieu du jour, quand les guerriers se retrouvent dans le grand tipi pour remplir leur estomac, le temple ouvre ses portes. Tous les jours, deux Shamans écoutent vos prières.

[1] **NdlR** : Club K7
[2] au deuxième étage du F.

Pour le Club BD, **B³**

EDHEC

L'équipage INSA avait obtenu de brillants résultats en avril dernier lors de la course de l'EDHEC. Rappelez-vous... Une mer houleuse, une pluie incessante, l'angoisse, la faim, le froid et à l'horizon, une voile... celle de l'INSA. Combien d'entre vous avaient les larmes aux yeux, déchirés d'émotion lors de l'annonce des résultats ?

Oui, cette équipe de 20 personnes composée essentiellement de 3IF a tiré 10e au général et 2e étudiant de sa catégorie.

Et cette année, c'est reparti !

Mais le défi est plus grand encore : faire participer 2 bateaux, projet ambitieux sans nul doute, mais à la hauteur de notre nouvelle équipe, plus forte et plus motivée que jamais.

La course a déjà commencé pour notre équipage, une course au sol, celle de la recherche des parrains et des sponsors. A ce propos, si vous désirez nous aider ou côtoyer nos stars, envoyez-nous vos dons en liquide, par chèque ou mandats postaux (Ndlr : ...et une petite pipe au skipper aussi ?) . Isabelle, notre charmante responsable communication saura vous remercier...

A bientôt donc !

Pour l'équipe, **Billy**.

Insaventure

3 insaliens, 3 copains en quête de sensations fortes se sont rendus à Font-Romeu où se déroulait les 2, 3 et 4 octobre la première édition d'INSAVENTURE, rallye organisé par l'INSA de Toulouse.

33 équipes constituées d'étudiants, d'enseignants et de représentants d'entreprise se sont affrontées au cours de 3 épreuves étalées sur 3 jours : course de VTT, parcours chronométré parsemé de zones de franchissements "difficiles" (escalade, rappel, pont de singe, tyrolienne...) et course d'orientation. C'est au lycée climatique et sportif de Font-Romeu, centre d'entraînement en haute montagne que nous avons été reçus. Chambres individuelles, piscine le soir, super bouffe, bonne ambiance, voilà ce que nous a réservé l'organisation. Nous avons eu droit à tous les temps : rayons de soleil, pluie et neige (20cm le dernier jour).

Voilà peut-être ce qui vous attend si vous voulez participer à cette épreuve l'année prochaine. Ne vous inquiétez pas, nous nous chargerons de la diffusion des informations nécessaires.

En attendant entraînez-vous ! A bientôt.

Les 3 Petits Bouchons

QUI A DEMENAGE PENDANT LES VACANCES ?
QUI OFFRE DES PHOTOCOPIES DE QUALITE ?
QUI LES RESERVE AUX INSALIENS ?
QUI EST OUVERT DE 9 A 20h ?

LE BUREAU DES ELEVES

Rez de chaussée du bâtiment **D**

Le BDE s'est installé dans des locaux spacieux et ENTIEREMENT rénovés. Venez-y rencontrer la nouvelle équipe ! Vous découvrirez notre nouveau service de photocopieuses en libre service : 25 centimes la copie (20 au dessus de mille).
Vous y trouverez aussi le BOTIN'SA, les nouveaux T-Shirts, le Petit Paumé (aprés les vacances) et une équipe motivée qui vous accueillera avec sourire et bonne humeur.
Et si vous avez de la chance, vous pourrez faire causette avec Jean Pierre FOUCAULT lors de sa séance de dédicace !

BAB' in tone

Au cours d' une des laborieuses enquêtes nocturnes des prospecteurs de l'INSATIABLE, une organisation étudiante se désignant comme le 61e club de l'INSA vient d' être découverte. Ses membres se réunissent les jeudis chouillards dans un lieu tenu secret (que nos informateurs n'ont pu nous révéler) avant d'aller se mêler joyeusement aux couches bovines étudiantes de préférence, et même en priorité, éthyliques.

Après divers interrogatoires, interviews, filatures... ; il a été possible d'en savoir plus sur le sujet ; il s'agirait du **BAB** (l'écrire avec une couronne dessinée sur le A) regroupant dans une hiérarchisation complexe les **B**uveurs **A**charnés de **B**ières (tout un programme !) et dont les activités relèveraient au delà de la simple chouille houblonneuse, de divers rites pour le moins étranges...

Ils se définissent eux-mêmes comme une association loi de 1664 non lucrative et déficitaire visant à promouvoir au sein de notre école la consommation de cette divine substance blonde, brune ou ambrée que nous connaissons bien, et son président, démocratiquement élu un soir où ils étaient tous bourrés, règne en despote sanguinaire sur une bande de pochards dont le nombre ne cesse d'augmenter.

Comme tout organisme de ce genre, le BAB possède un hymne dont j'ai réussi à obtenir les paroles grâce à des soudoiements mousseux :

sur ***Dès que le vent soufflera*** de Renaud ;

C'est pas le BAB qui prend la bière
C'est la bière qui prend le BAB
moi la bière elle m'a pris
je m'souviens un jeudi
j'ai troqué mon verre d'eau
contre une bière un peu stoned
et quand j'en bois trop
je pisse un peu moins jaune.
Ne bois plus de vinasse
et sinon sois prudent
tu gerbes sur mes godasses
j'te préviens j'te rentre dedans

refrain :
Dès qu'une bière coulera
le BAB la boira
dès que ça sent le houblon
c'est qu'on est tous ronds

C'est pas le BAB qui prend la bière
c'est la bière qui prend le BAB
moi la bière elle m'a pris
j'en ai trop bu tant pis
j'ai bu pendant des heures
jusqu'à temps d'être rempli
puis j'ai violé ma soeur
et sa poupée aussi
j'ai gerbé partout
j'ai dormi dans des escaliers
mais je sais malgré tout
que d'être bourré c'est le pied

refrain

C'est pas le BAB qui prend la bière
c'est la bière qui prend la BAB
mais elle prend pas la femme
qui préfère le champagne.
Ma bière m'attend au bar
je vais la siroter
l'horizon est brouillard
j'crois qu'j'suis un peu bourré.
Posée sur le comptoir
elle m'attend la bière blonde
le BAB qui vient la voir
va la boire en 3 secondes.

refrain

C'est pas le BAB qui prend la bière
c'est la bière qui prend la BAB
moi la bière elle m'a pris
je m' souviens un jeudi.
Ne pleure plus ma mère
ton fils est un poivrot
va donc chercher une bière
et puis jeter cette eau.
Eh oui c'est ton enfant
tu l'as élevé en vain
je sais c'que tu ressens
bois donc un coup de Jeanlain.
refrain

C'est pas le BAB qui prend la bière
c'est la bière qui prend la BAB
moi la bière elle m'a pris
comme on prend un mari.
Je ferai le tour du monde
pour boire toutes les bières
qu'elles soient brunes ou bien blondes
Kanterbrau ou Jupiler.
Mais je reviendrai à Lyon
pour voir les Insaliens
qu'ils soient bruns ou bien blonds
ou même informaticiens.
refrain

C'est pas le BAB qui prend la bière
c'est la bière qui prend la BAB
moi la bière elle m'a pris
et mon verre d'eau détruit.
La bière est une déesse
et le BAB est son prophète
mais elle devient maîtresse
quand on veut faire la fête.
La Pêcheresse, la 3 monts
et la bière de Noël
pour vous des mots bidons
mais pour nous fraternels
refrain et fin.

Alors si vous voulez faire partie de cette confrérie chaleureuse, tendez l'oreille et abordez avec courage (l'idéal serait avec une canette) les chanteurs de cet hymne qui auraient dernièrement été repérés (Scoop !) aux alentours des bâtiments E F H. Et méfiez vous, peut-être que votre coturne, votre voisin, ou le garçon à l' apparence paisible que vous croisez à l'instant est un BAB....

Pour la rédac', **Le renard**

Ndlr : Excusez l'aspect désordonné du colonnage dû à un trop grand investissement du rédacteur dans son article.

Considérations d'IF errantes...

Des ragots

Bien avant la pétanque, le sport préféré de l'insalien moderne est sans aucun doute le verbiage oiseux et malsain. Cette année encore devant la pénurie d'informations concernant leur précieux institut, certains esprits particulièrement productifs, se sentent, hélas, obligés de combler cette lacune par les déjections malodorantes des circonvolutions de leur cerveau torturé. Ainsi a-t-on appris au cours des années précédentes que Dupond était aussi alcoolique que Durand était homosexuel, que la Kfet allait fermer pour la douzième fois pour cause de trafic de sucettes au chichon, et être réutilisée par le club méca-sport pour remiser les épaves.

Enfin, chaque année, on nous donne les derniers potins sur les départements : la liste des petites mesquineries que l'on a pu raconter sur l'un ou l'autre m'échappe actuellement, mais n'échappe pas au candide et indécis 2A. Je me souviens du mal qu'on a pu dire de GMD lorsque j'étais bizuth, d'IF en deuxième année. Ah ! IF... Le départ' abhorré de toute la promo. Les rares intéressés se virent très vite affublés du titre de babassemen débilisants, alors que certains professeurs de codage (le Pascal n'étant pas une matière en soi, mais bien un langage) se faisaient un plaisir de dénigrer un département qui ne veut pas d'eux, qu'ils se rassurent.

Aujourd'hui, grâce au travail de sape rondement mené par les cuistres cités plus haut, le département informatique compte plusieurs 9e choix au sein de sa 34e promo : ceci constitue d'ailleurs le dernier ragot à la mode : il y a à peine une semaine une deuxième année particulièrement bien renseignée m'annonçait froidement que 30 malheureux situés entre la 6e et la 9e option avaient intégré IF. Faisant moi même partie du groupe cité, je me dois de rétablir au moins cette vérité-là.

Des neuvièmes choix

Puisque certains sceptiques ne font confiance à rien ni à personne, hormis une bonne vieille série de chiffres, autant faire parler ceux-ci immédiatement. Pour information, ils sortent tout droit du bureau de M. Martinez, directeur du département. IF est donc constitué de :

- 67 premiers choix. Bravo à eux.
- 35 admis directs gracieusement invités à combler le manque d'effectif.

- 8 deuxièmes choix.
- 2 troisièmes choix.
- 1 cinquième choix.
- 1 septième.
- 2 huitièmes.
- 4 neuvièmes choix (et non pas 20 !)

Soient 18 vilains petits canards.

J'en profite pour préciser qu'être dernier choix n'équivaut pas forcément à être traité comme le mouton noir du troupeau : nous ne sommes méprisés ni par le département, ni par nos passionnés camarades plus chanceux que nous. Les profs considèrent quant à eux comme un challenge de convertir les écœurés (hein Mathieu ?) ; tâche par ailleurs facilitée par le fait que beaucoup d'entre nous ont découvert qu'IF n'était pas ce qu'on voulait en dire, que sans une campagne de désinformation très au point, cela aurait même pu être un départ' attrayant.

En effet, ils sont bien loin les cours de Pascal : ici on apprend l'informatique. De plus, le week-end d'intégration, la course de l'EDHEC et tout plein d'autres activités particulièrement pêchues laissent singulièrement à penser que les IF sont à cent lieues de l'image d'extraterrestres macrocéphales aux yeux jaunis sous les rayonnements des tubes cathodiques que l'on veut leur faire porter.

Par ailleurs, IF est le départ' le plus demandé par les employeurs. Pour les rigolos pour qui ça ne constitue pas un argument, voir l'édito.

En conclusion, candides et ignorants, usez de circonspection vis-à-vis des propos de vos amis les plus verbeux, cuistres, taisez-vous, et IF, scandez avec fierté le cri de guerre du départ'.

ZOBALIF !

D'une administration farceuse...

J'ouvre une dernière parenthèse, juste pour remercier l'administration du premier cycle, qui a sans nul doute œuvré pour le bien de tous en donnant pour directive aux chefs de département de prendre en surnombre dans leur départ' en priorité les refusés de GEN. Si la logique veut que les mieux classés soient les mieux servis, la passionnante réunion de M. Perrachon avait pourtant su me convaincre que le choix primait sur le classement.

J'invite donc nos éminents responsables à revoir leur système de répartition, puisqu'eux-même jugent bon d'y faire des entorses ; et surtout d'en informer les principaux intéressés, que je ne désespère pas de voir un jour armés de tous les atouts qui leur permettront enfin de jouer équitablement à la grande loterie qu'est le choix de leur avenir.

Messieurs les réformateurs, je vous salue bien bas.

Pour la rédac', **Super**

AUTO ECOLE DU CAMPUS

l'auto-école de l'étudiant(e) à 200 mètres de l'INSA
Permis AUTO et permis MOTO
1 leçon gratuite par parrainage

14, rue Léon Fabre
Tel : 78 93 97 85

Future adresse (vers le 1er décembre) :
60, av. R. Salengro (angle rue de la Doua)

FORUM

Eh oui, FORUM INSA ORGANISATION, c'est fini. Désormais ce sera FORUM ORGANISATION.

Oui alors je te vois venir : "c'est la seule association qui n'a plus INSA dans son nom. Ils renient leur école. Ils ne n'aiment plus...". Rassure-toi, on ne t'a pas laissé tomber, bien au contraire.

Comme tu le sais (non ? Eh bien maintenant, si on te le demande, tu ne seras plus obligé de dire que tu ne sais pas) le FORUM RHONE-ALPES est un forum regroupant 11 écoles d'ingénieurs de la région Rhône-Alpes (CUST-ECAM-ENISE-ENSAM Cluny-ESCIL-ICPI-ESIGEC-INSA-ISARA-ISTA-ITECH).

Ce regroupement, on y tient beaucoup. C'est grâce à lui que l'année dernière, le forum Rhône-Alpes a été le premier forum de France. Eh oui, tu as entendu, que ce soit Centrale, Supélec ou l'ENSAM, personne n'est arrivé à faire aussi bien.

Aussi pour que les entreprises prennent conscience du changement et que les autres écoles n'aient pas l'impression de passer pour des pigeons, le changement de nom s'est imposé.

Mais rassure-toi Forum Organisation reste une association de l'INSA et le sera toujours, parole de scout. Et puis de toute façon, le forum, c'est le forum. Y a pas besoin de faire un article dans l'INSATIABLE pour cela (**NdlR** : tu l'as dit Bouffi) ...

CHANGEMENT D'ADRESSE

Alors là, ça se lit peut-être pas, mais j'ai comme un nœud en travers de la gorge (les boules, quoi...). C'est la fin de sept longues années de coturnage avec Mr Maupas. Sept ans de galère (mais pas de malheur) à téléphoner coincé entre une armoire et une pile de dossiers, à se faire jeter dehors tous les soirs à 20h00, ou à entendre grincer cette p..... de porte ("il faudrait penser à mettre une goutte d'huile Mr Maupas").

Enfin voilà, ça nous aura coûté cher, mais cette fois-ci, on y est. Et on y est bien (où ça ? Au RdC du C pour ceux qui ne l'auraient pas remarqué). On va pouvoir y rester jusqu'au bout de la nuit. On est con hein ? Ouais mais p..... on aime ça.

Et pour les jaloux, je crois que la future maison de l'étudiant n'aura rien à envier à notre local.

NdlR : FO sponsorisé par Blondel !

CAILLOUX

Le vol libre, c'est notre PASSION. Toujours plus haut, toujours plus loin, telle est notre devise.

L'année a déjà commencé avec l'organisation d'une première sortie biplace Delta/Parapente le 17 octobre. D'autres suivront... Pour découvrir le vol libre, pour apprendre à voler, pour venir simplement voler avec des gens sympas, une seule adresse : les CAILLOUX VOLANTS.

A méditer : la plus grande injustice, c'est qu'il y ait des êtres qui volent...

Christophe pour Les Cailloux.

Permanence : tous les jeudis de 19h à 20h au RdC du C.

SKI DE FOND

Voici "Jehacquin des Neiges" la nouvelle mascotte du club Ski de Fond. Bien sûr certaines mauvaises langues commencent à dire que son matériel est quelque peu désuet. Mais la subvention de son BdE devrait tout de même bien lui parvenir pour qu'il puisse enfin s'offrir un équipement digne de ses ambitions.

Car cette saison, il va défendre les couleurs de l'INSA en s'engageant, avec vous tous qui êtes intéressés, au départ des grandes courses populaires. Le point d'orgue en sera la participation à la Transjurassienne, soit 76 km de course en style libre (alternatif ou patineur c'est vous qui sentez !) avec pour ceux que cela effraie la possibilité de parcourir la distance en relais 2x38 km.

Quoiqu'il en soit, le club est ouvert à tous ceux qui veulent découvrir ce sport ou le pratiquer sous forme de loisir en se baladant tranquillement entre amis au gré de la brise légère, dans la douce lumière du soleil hivernal et seulement bercés par le chant mélodieux des animaux en sommeil.

Aussi chaque week-end ou presque, seront organisées des sorties pour 70 ou 80F dans les différents massifs qui entourent la région. En attendant l'AG aura lieu la seconde semaine après les vacances de la Toussaint ; venez nombreux, le club a besoin de vous ! On mettra des affiches n'ayez crainte.

Contact : **Bot'INSA.**

TCI

Joueuses et joueurs de tennis (entre autres), bonne rentrée à tous !

L'équipe des joyeux(ses) lurons(es) du TCI vous propose dès à présent la possibilité de jouer durant le week-end sur le campus de notre bien cher Institut, ainsi que l'accès à de nombreux services :

- Location des terrains du H (10F/h).
- Tableau de rencontres / recherches de partenaires.
- Cordage de votre raquette en un temps record (100 à 120F).
- Vente de balles (35F), grips (10F).
- Vente promotionnelle de tout ce dont vous avez besoin (bientôt !).
- Renseignements sur les tournois FFT de la région et sur l'actualité tennistique, ainsi que sur la coupe Caroline (orchestrée par le Club de mars à juin !).

Passez donc au local du club (H43) en semaine de 13h à 14h (ainsi que le week-end), ou bien directement sur les cours du H les samedis et dimanches, vous rencontrerez sûrement une(un) de nos charmantes(ts) permanencières(ers) !

Le TCI... à DONF !

CDP Enculé

Eh oui, malheureusement on est obligé de le crier nous-mêmes puisque ces chers bizuths (quel hypocrite ce Xavier) ne sont pas arrivés à nous le fredonner lors du bizuthage.

Par contre, nous tenons à remercier les 132 (!!) bizuths qui, dans un calme surprenant (même le grouillot en était baba -c'est cool !-, disait Xavier), se sont réunis dans un bloc sanitaire au cinquième du G pour nous fredonner une petite paillarde ! Bon, maintenant que nos jeux intellectuellement très poussés sont terminés (officiellement...), nous tenons à vous rappeler que nous sommes toujours à vos côtés. Alors ne vous gênez pas pour passer au 1er du E, l'antre du CDP 92 (enculé !), au E113 J-L. et Sylvain, E112, Philippe, E114, Hervé et enfin E116 "Collègue". Et même, si vous avez le temps, passez au 107 dire bonjour de notre part à Christelle et Carine (pour des bizuths, ce sont les seules filles de l'étage). De plus, nous sommes présents au BdE puisque CDP Œ BdE

Allez, au revoir et à bientôt.

Xavier et J-L.

JEU DE MASSACRE

L'INSA, 4 lettres, 4 petites lettres qui cachent tout un complexe. La vie associative à l'INSA, c'est très important, gnagnagna... Soyons fiers de cela mes amis... Mais oui, vous y étiez, c'était la soirée des clubs. Vous savez bien les clubs ! Ne voyez pas d'ironie dans mes propos, y en a quelques-uns qui ont l'air bien du genre 24h de l'INSA qui s'occupe de notre délire, ou alors l'INSATIABLE (un peu de cirage de pompe ça peut aider à faire passer un article). Y'en a p'têt' d'autres. Mais alors là, y a des conditions : soit tu casques, soit t'es fort. Pas la peine d'aller au TCI si t'es pas classé, pour jouer au billard sur 2 tables 120 balles, t'as vu ça où, toi ? Faudrait p'têt' que ça soit accessible, soit y'a trop de monde, soit pas assez de place... Sinon, à part ça, si t'en as rien à foutre de construire tes enceintes toi-même ou de te prendre la tête avec de l'électronique, tu peux aller t'éclater en montagne, à vélo, mais faut prendre le temps. Mais ne sois pas défaitiste, il reste une solution, tourne-toi vers le spirituel. Alors là, je vous vois venir, vous allez dire, ça y est, y'va casser du curé, il respecte vraiment rien. Pas du tout, je dis seulement que si je devais monter un spectacle du genre théâtre ou concert, je ne prendrai pas mes guitaristes à ICHTHUS, ou mes acteurs à l'AUD. Quant à ceux qui considèrent ça comme des sectes, y'peuvent protester. Faut se méfier des sectes. Y'a même une secte anti-sectes qui s'est formée -oh pardon- un club ! De toute façon, moi je m'en fous, secte ou pas secte ça m'empêchera pas, comme Vian, d'aller cracher sur vos tombes. Notez la référence bande d'incultes, ça peut vous instruire...

Bon, en attendant la mise au point d'un club "chiade" dont j'étudie les projets, quand est-ce qu'il ouvre le meilleur club de l'INSA ? Et oui, à force d'en entendre parler, on veut voir à quoi ça ressemble la K-Fêt !?

Axel.

BIKERS

Pendant la semaine du 5/10 au 9/10, vous avez tous pu voir dans le grand resto des étudiants véto qui faisaient de la pub pour le TROPHEE DE L'ETOILE, la première grande course Inter-Grandes Ecoles et Universités en VTT.

Pour une première, c'était réussi : l'organisation était impeccable; le parcours était aussi beau que difficile et embourbé. Les participants étaient nombreux et joyeux.

L'INSA, avec une course aussi prestigieuse que les 24 heures, se devait d'être présent, même en VTT. Ce fut le cas puisque trois équipes de cinq sont allées ce samedi 10 octobre à l'école véto de Marcy l'Etoile. Les BIKERS en faisaient partie et ils ont remporté la course par équipe avec des places de 2e (Emmanuel Morel), 4e (Philip Ingle), 5e (Thierry Morel), 12e (Geoffroy Guépin) et 16e (Christophe Lecrercq). BRAVO ! Encore une preuve que l'INSA est vraiment la grande école la plus sportive de France.

Dommage que ni le Bureau des Sports ni le BdE n'aient pu nous fournir cinq malheureux tee-shirts de l'INSA pour représenter l'école pendant la course comme le souhaitait le règlement de la course. Sachant que l'inscription à la course était de 100F par personne, nous attendions un peu d'aide pour ces cinq tee-shirts. Malheureusement, le Bureau des Sports n'a pas voulu nous donner ses tee-shirts à 30F et le BdE n'en avait pas "et de toute façon même si on n'en avait eu, on ne vous en aurait pas donné".

Quoi qu'il en soit, les vétos renouvelleront cette expérience formidable l'année prochaine. Quant à nous, nous préparons maintenant la cinquième Trans Atlas (Course à pied ou VTT au Maroc). Le plus dur sera certainement de trouver les 60% du budget manquant (nous avons gagné une réduction de 40% pour l'inscription à cette course prestigieuse) : 3500F, ça doit en faire des tee-shirts !!!

Geoffroy pour les Bikers

Cette année encore, vous pouvez venir rouler avec les BIKERS, le jeudi après-midi (les horaires sont affichés au grand resto, à la piscine et au nouveau local H13). Mais on fait aussi du VTT (et pas seulement sur les marches du grand audi, cf article de Geoffroy !). Enfin, le local est à votre disposition pour entreposer votre matériel.

Contacts :
Thierry H202, **Olivier C.** E514
Jean-Yves E 320, **Olivier G.**E533

PS : Les horaires seront désormais certifiés par un tampon, puisque des petits malins viennent inscrire de faux renseignements sur nos affiches !

CLUB K7

Le club K7 vous propose :

- Un choix de plus de 1600 cassettes soit environ 2500 albums, tous styles confondus.
- Des abonnements de 50F l'année ou de 85F pour l'abonnement mixte club K7, club BD.
- Des permanences au H34 (3e étage) Du lundi au vendredi de 19h15 à 20h15 Le jeudi de 12h45 à 13h45.

ROCK'IN CHAIR

Absente du BOT'INSA et de la présentation des clubs, l'association ROCK IN CHAIR, rebelle et indépendante (les subventions du BdE sont néanmoins bienvenues) a pour vous de grands desseins :

- vente de billets à des prix réduits voire sacrifiés sur un vaste panel de concerts rock', pour toi Insalien, mon amour, mon frère,
- vente d'affiches de ton groupe préféré-favori-chéri qui remplaceront avantageusement le portrait de tante Lulu,
- des pictures-CD, promos, inédits, avant-première et rariosités (raretés on dit ? Ah bon) dans des concours qui se mettront à ton niveau, petit(e) Insalien(ne),
- en projet, si tu arrives à t'extraire de ton sofa moelleux, des projections de clips, vidéos, concerts, où ta star favorite s'exhibera sous tous les angles,
- en avant-avant-avant projet, pour les admiratrices, exposition inédite du slip kangourou que portait Prince à Woodstock.

On se reverra, Rock in chairement votre,

Tartas et **Reixou** C224.

Pour tout bon plan, voir Willy et Steph C508.

CILBOOM

C'est la première rentrée du club boomerang (eh oui, il a été créé l'an dernier) et c'est une rentrée pleine de nouveautés...

Le Club Boomerang vous propose en effet :

-des réductions de 50% (+TVA) sur un certain nombre de boomerangs en carbone et polypropylène,

-des sorties le jeudi après-midi ou en week-end aux parc de Parilly ou Miribel,

-la fabrication en self-service tous les jours (jusqu'à 20h pour la tranquillité des voisins), les anciens étant bien entendu toujours prêts à aider les nouveaux !

-le tout pour la modique somme de 30F !

Pour ceux qui attendent pour voir (et pour les autres), nous organisons mercredi 11 novembre à partir de 14 h sur les terrains de sports de l'INSA une après-midi d'initiation. Venez donc découvrir cet "art contemplatif" qui, "dans l'instant du retour, nous rappelle que la magie existe toujours à quelques mètres du plancher des vaches..." (dixit Adrien).

Pour de renseignements immédiats et enthousiastes :

Florent E133
Xavier E 332
Adrien H606

"Messagerie" au local E34.

POLUCS

C'est parti ! Un nouveau club vient de voir le jour: POLUCS, qui signifie POur LUtter Contre les Sectes.

L'idée de ce club est née suite au dossier Sectes réalisé par votre journal préféré (décembre 91) et à la pétition organisée en mai 92 contre la scientologie (plus de 500 signatures recueillies sur l'INSA).

Clarifions avant tout un point crucial : Polucs appelle "secte" tout groupe dans lequel on pratique une manipulation mentale avec à la base une escroquerie intellectuelle et financière. Nos critères de jugement ne sont donc pas au niveau idéologique des croyances (on ne s'en sortirait pas !) mais au niveau des comportements qui portent atteinte aux Droits de l'Homme.

Polucs bénéficie du soutien de l'A.D.F.I (Association de Défense des Familles et de l'Individu). Cet organisme, reconnu par le ministère de la jeunesse et des sports, nous a aidés à constituer une base de documents consultables par tous.

Des permanences régulières seront mises en place (la première aura lieu le mardi 2/11) pour être disponible à toute demande d'information sur les affiches du quartier, les tracts, les rumeurs qui circulent...

Si vous vous sentez concernés par ce problème, venez nous rencontrer. C'est promis, on ne sera pas sectaire !

Thierry E110, casier Polucs au BdE

Classique

Concert Mozart

Mercredi 14 octobre, 20h30 : c'est la soirée de rentrée de l'Orchestre National de Lyon à l'INSA pour la saison 92-93... et au programme, un seul compositeur : Mozart !

Avant de commencer, le pianiste-soliste, Michel DALBERTO, fait une mise au point : nous n'allons pas assister à un vrai concert, mais à une répétition générale. Nous écoutons d'abord le concerto pour piano n°24, en ut mineur. Les musiciens sont impressionnants : ils semblent jouer avec les bonnes nuances de façon innée, et même lorsqu'un altiste casse une de ses cordes, tous sourient mais ils continuent imperturbables. Le 2e mouvement est très romantique. Les 1er et 3e mouvements, beaucoup plus enlevés, semblent plus plaire aux interprètes, ils paraissent même s'amuser. Pendant la dernière partie, plus semblable au style mozartien, Dalberto nous montre toute son habileté. Seul son visage reflète tous ses sentiments : on peut y lire la difficulté mais surtout sa très grande concentration...

Après l'entracte, on reprend, mais cette fois sans piano avec "les noces de Figaro" qui me laisse perplexe. La dernière œuvre, la symphonie "Haffner" m'a, elle, assez séduite : même si le début était un peu long, il est largement rattrapé par une fin pleine de vivacité et d'éclat, en un mot "con brio".

Enfin, je vous ai ramené quelques bruits de coulisse : Dalberto ayant apprécié à sa juste valeur le pourtant moyennement présent public insalien a proposé de venir rejouer pour nous un vendredi soir fin novembre. Alors ne loupez pas l'occasion d'entendre un grand interprète !

Pour la rédac', **Kat**

Exposition Guimard

Insaliennes, insaliens, courez -vite à l'exposition Guimard (rue de la Charité, perpendiculaire à la place Bellecour, côté opposé à la rue de la République). Vous y verrez une très ample rétrospective où tous les aspects de la création de cet architecte, décorateur, apôtre de la ligne courbe, sont évoqués.

Je vous conseille de suivre une visite guidée avec un (ou une !) conférencier (ère !), c'est passionnant. Allez, vive la culture et...à ciao, bonsoir.

Pour la rédac', **Valy**.

Cinéma

Mariages d'écran...

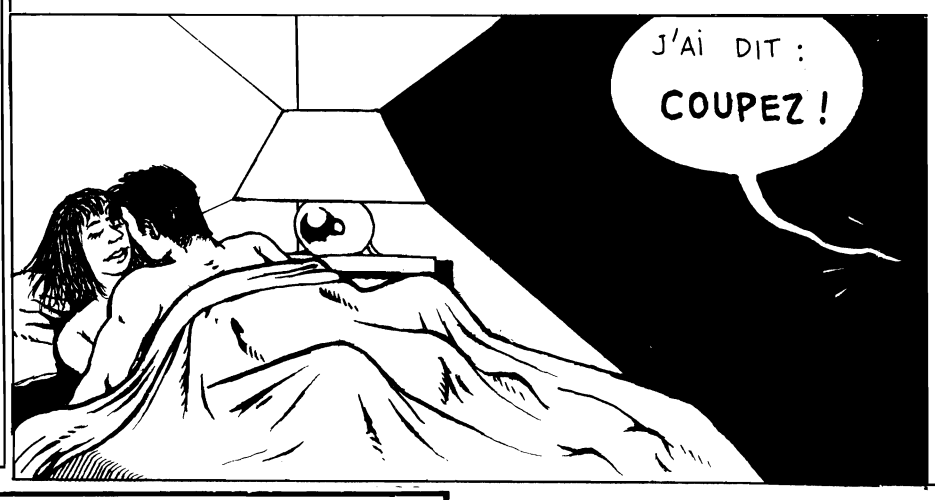
On savait déjà que le cinéma était le lieu de rencontre privilégié des stars et que des idylles plus ou moins durables s'y formaient sans cesse à la grande joie de magazines peu recommandables comme Ici Paris ou Jours de France. Depuis Mickey Rourke et Carré Otis qui avaient gratifié les scènes érotiques de l'ORCHIDEE SAUVAGE d'un réalisme détonnant, le grand amour n'est plus rare. Cependant, la nouvelle mode en ce moment est de réunir sur le même tournage des couples préexistants comme on avait déjà pu l'observer dans certains westerns (en général bien nuls) avec Clint Eastwood (à voir en ce moment dans IMPITOYABLE) et Sondra Loke (ex : BRONCO BILLY).

Les illustrations sont nombreuses dans l'histoire du cinéma et ce qu'il y a de si particulier pour que j'en parle maintenant, c'est qu'en ce moment 3 films (de qualité variable) présentent ce symptôme. Commençons par **HORIZONS LOINTAINS** qui réunit pour la seconde fois le plus beau couple d'Hollywood depuis Mickey et Minnie : Tom Cruise et Nicole Kidman. Hélas tout comme JOURS DE TONNERRE, le film n'est qu'une succession de photos d' album de voyage et devient vite ennuyeux malgré la complicité évidente entre les deux époux et le beau sourire de Tom qui nous avait déjà barbé dans TOP GUN.

Le second film qui rassemble également un couple pour la troisième fois consécutive est une belle réussite; Claude Sautet réunit en effet dans **UN COEUR EN HIVER**, Emmanuelle Béart (NdlR: elle est vraiment canon cette petite) et son compagnon Daniel Auteuil qui s'étaient déjà croisés dans L'AMOUR EN DOUCE et MANON DES SOURCES, accompagnés d'André Dussolier. En fait, ce qui donne sa force au film à l'opposé de celui de Ron Howard, et qui existait déjà dans MANON, c'est que la relation privée qui lie les deux acteurs non seulement reste présente inconsciemment mais contraste étonnamment avec la violence et l'ambiguité de leurs sentiments dans le scénario. Pour être clair, quand on entend Auteuil (grandiose!!) dire à sa compagne qui s'offre à lui comme à la maison : "Je ne vous aime pas", ça jette un froid... (Alors attention, chute de froid !)

Et pour terminer, j'ai voulu gardé le meilleur film à mon sens sur les écrans en ce moment. En effet, comme l'avait réussi en son temps Luc Besson avec Anne Parillaud dans NIKITA, Polanski tente lui aussi d'offrir un césar à sa femme Emmanuelle Seigner (c'est décoratif et ça fait toujours plaisir...) en signant une oeuvre exceptionnelle : **LUNE DE FIEL**. Et même si le réalisateur s'en défend avec véhémence dans une interview de Première (NdlR : j'aurais préféré l'interroger moi-même mais n'étant pas un ancien de l'INSA, il a refusé), on a vraiment l' impression qu'il fait jouer à Peter Coyote (excellent !) et à sa femme (troublante...) des personnages d'un sadisme et d'une sensualité tels qu'on croit ressentir de la frustration et du fantasme. En tout cas le résultat est là : un film dérangeant, voluptueux et à voir. Absolument !!

Pour la rédac', **le Renard**



C'est à voir :

BOB ROBERTS

de et avec Tim Robbins, Alan Rickman...

Une satire foudroyante de la politique moderne dite "à l'américaine" (beurk !), un film tourné magistralement par le palmé meilleur acteur de Cannes 92, qui ne ratera l'oscar que sur intervention politique... Effectué sous la forme d'un documentaire bourré d'humour, la campagne du chanteur-escrimeur-futur-sénateur et surtout frimeur BOB est à voir absolument en gardant néanmoins l'esprit critique nécessaire pour ne pas vomir...

LA CITE DE LA JOIE

de Roland Joffé avec Patrick Swayze...

Enfin un grand rôle pour le beau Patrick qui abandonne là ses caricatures de danseur viril, de fantôme revanchard et de surfer métaphysique ; un film poignant du réalisateur de LA DECHIRURE et de MISSION, montrant le cheminement d'un médecin égoïste et insensible qui peu à peu s'émeut de la pauvreté et la mort d'un pays dévasté qui garde sa fierté (vachement marrant !)

1492,CHRISTOPHE COLOMB

de Ridley Scott, avec Gérard Depardieu, Sigourney Weaver, Tcheky Karyo...

Deux grands monstres sacrés du cinéma pour un film d' une beauté hallucinante à savourer sans chercher de scénario haletant ni de contexte historique. Ridley Scott filme Gérard Depardieu et ça suffit...

BEIGNETS DE TOMATES VERTES

de Jon Avnet avec Kathy Bates, Jessica Tandy...

Un film bien meilleur que son titre (qui est pire en anglais) dont la principale force est de rendre vivante une narration habituellement pesante. Une interprétation féminine impressionnante qui mêle tendresse, humour et amitié. A découvrir...

IN THE SOUP

d'Alexander Rockwell avec Seymour Cassel, Steve Buscemi...

Une petite production anodine en noir et blanc sans battage publicitaire sur la réalisation d'un film qui masque une oeuvre hilarante et très sympa. A aller voir pour se réconcilier avec un cinéma sans star ni fric...

Pour la rédac', **Yann**

Musique

ARABADUB

Il existe deux types de groupes dans le monde du rock, ceux qui se voient propulser porte-paroles d'une génération du jour au lendemain (suivez mon regard...) et d'autres qui album après album bâtissent une légende. REM fait partie de ces derniers : leur dernier album **Automatic for the people** achève la pyramide. Le disque partagé en deux tempos, lents et rapides, est unique par sa sensibilité et sa qualité. Guitares acoustiques ou électriques, violons se complètent parfaitement, la voix de Michaël Stipe est magique. Tout en simplicité, cet album est excellent et fait rentrer REM dans le Panthéon du rock.

.PETER GABRIEL a, depuis bien longtemps, sa place au chaud, mais chaque nouvel album la confirme un peu plus. US est un mélange formidable de sons issus de tous les continents, d'émotion. L'ex-GENESIS sait puiser dans des musiques exotiques pour réaliser un cocktail où le rock, la passion, la qualité se mêlent parfaitement.

Alors que sort un best of des SMITHS, le père MORISSEY réussit à se sortir de son passé. **Your Arsenal** marque une nouvelle étape, un rock pur remplace l'aspect planant des SMITHS. Des love songs font une apparition heureuse, cet album largement meilleur que les précédents semble confirmer le retour de MORISSEY. Il est seulement regrettable que son nationalisme puant soit proportionnel à la qualité du disque.

Il est toujours délicat de tirer sur une ambulance mais le dernier STRANGLERS est triste à écouter. Leur chanteur-leader parti, les hommes en noir sombrent dans une variété légère. Rien au cours de **Stranglers in the night** peut rappeler la classe des STRANGLERS. Titre évocateur par excellence, ce disque est à vite jeter aux oubliettes.

Suite à ses albums, SUZANNE VEGA a vite obtenu le titre de miss folk. Le danger eut été qu'elle se cantonne dans un style qui a depuis longtemps montré ses limites. Point de ça. Prenant sa guitare à deux mains, elle s'est mise aux fourneaux et nous a concocté une bonne petite galette : **99,9F°**. Le folk en arrière plan, elle enchaîne les titres avec brio.

Mon coup de cœur de la rentrée est sans aucun contexte ZEBDA avec leur premier album **L'arène des humeurs**. Groupe toulousain multiracial, il nous fait un cocktail détonnant de rap, rock, raggamuffin. Ce mélange de cultures et de races apporte un plus à ce disque. Mélodies bien cools, paroles cinglantes, rythmes parfaits, ZEBDA est le son des banlieues et est promis à un grand avenir. A ne pas rater le 10 décembre au Glob à Lyon.

L'amoncellement des compilations en cet automne frileux met en valeur la rime riche entre fric et musique. Au catalogue OMD, SIMPLE MINDS, TALKING HEADS, POLICE, POGUES, SAMANTHA FOX, SEX PISTOLS et... les RED HOT CHILI PEPPERS avec **What's Hits**, bon résumé des albums précédant le sublime **Sex, Blood, Sugar and Magic**.

En attente du nouveau NOIR DESIR le 15 novembre (huumm !), n'oublions pas l'ambiance des salles surchauffées :
-RIDE : 27/10
-VRP : 03/11
-THE STRANGLERS : 13/11
-KEZIAZ JONES : 25/11
-DAHO : 26/11

Pour la rédac', **Rebew Jr**

1 an de formation complémentaire en marketing et management le meilleur tremplin pour votre carrière !

Pour tous les diplômés de l'enseignement Supérieur :

en 3e Cycle : "Marketing et Management appliqués"

après un BAC + 4 : Maîtrise, Ingénieur. IEP, DEA/DESS en Sciences et Techniques, Informatique, Médecine, Architecture, Droit, Lettres...

IDRAC L'ECOLE DE L'ACTION

IDRAC Lyon
20, rue du général Dayan, 69001 Lyon. Tél. 78 93 06 25

LAGON / INSATIABLE

ETABLISSEMENT PRIVE D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR COMMERCIAL

Pour obtenir une documentation :
Nom : _____
Prénom : _____
Adresse : _____
_____
Niveau de formation : _____

PETITES ANNONCES

• **A louer** 2 places en 4GE. S'adresser au départ' en question.

• **Recherche** insaliens intéressés par l'achat groupé de faluches (réduc). S'adresser le plus rapidement possible à ZABOU C 511.

• **Donne** cours de guitare. Prix spéciaux aux insaliennes (90, 60, 80) venir de préférence le soir. S'adresser LT. C 513

• **Recherche** alarme super puissante pour être entendue de la gendarmerie av. Salengro, en remplacement de celle entendue très faiblement vendredi à 6h du mat' vers les bâtiments C et D.

• **Société allemande** recherche 5GE en remplacement du précédent candidat toujours en 5GE. Contacter M. OHANESSIAN.

• **A vendre** calculatrices CASIO FX850P (500F), CASIO 7000g (200F). S'adresser à Stéphane E 406.

• Huissier désespéré cherche dijoncteur en état de marche. Merci de contacter le bâtiment C dans les plus bref délais.

• **A vendre** affiches publicitaires (Aubade, Nina Ricci, Dessanges, etc,...). S'adresser au D334 le soir à partir de 20h.

L'Insatiable
BdE INSA Bât 601
20, avenue Albert Einstein
69621 Villeurbanne CEDEX

BULLETIN D'ABONNEMENT

Je désire m'abonner à *L'Insatiable* durant l'année 1992/1993 pour la modique somme de 50 francs* les 5 numéros (ou 20 francs pour les futurs stagiaires).

Je souhaite que les journaux soient expédiés à l'adresse suivante :

Nom, prénom : _____
n°, rue : _____
code postal : _____ Ville : _____

*paiement par chèque ci-joint à l'ordre de *L'Insatiable*

CONTACT

Une âme de Henry Miller surgit brutalement aux tréfonds de votre esprit fertile ? Reiser est votre père spirituel ? Et vous rêvez secrètement de voir un jour s'imprimer Ô joie le jet dactylographié de vos pensées profondes ?

La rédac' vous attend le sourire aux lèvres, la larme à l'œil et le verre à la main dans son antre du D le mardi de 13h à 14h. Et comme tout organe de presse aime les dessous de table trés juteux .:. Des rencontres plus intimes vous attendent chez Arnaud vices en la matière (C230), Jujube au long tube (H 204), Patoche roule-galoches (G 425) ou Le renard à la queue rousse (E123). Timides ou frigides ?, alors notre boîte aux lettres au bas des humas est entrouverte et humide pour le courrier du cœur, les fantasmes les plus fous ou les plus obscènes.

Sex you later !